

Sebuah Novel Remaja..

Pasrah

Rejab F.I

*"Beramallah kamu
dengan satu amalan
seolah-olah kamu
tidak akan mati
selama-lamanya
dan beringatlah kamu
seolah-olah kamu
akan mati esok hari."*

(Riwayat Al-Baihaqi)

JABATAN KEMAJUAN ISLAM MALAYSIA
(JAKIM)
Putrajaya
2007

Sebuah Novel Remaja

Pasrah

REJAB F.I.

JABATAN KEMAJUAN ISLAM MALAYSIA
(JAKIM)
Putrajaya
2007

Panduan untuk anak-anak bangsaku:

*Hayatilah Sabda Rasulullah SAW
yang bermaksud:*

*“Apabila salah seorang daripada kamu
mengerjakan amal-amal yang membuktikan
keislamannya dengan sebaik-baiknya
(serta dengan ikhlas) maka tiap-tiap kebajikan
yang dikerjakannya akan ditulis baginya sepuluh
kebajikan yang menyamai sehingga
tujuh ratus kali ganda dan
tiap-tiap satu kejahatan yang dilakukannya
akan ditulis baginya (satu kejahatan)
yang menyamainya.”*

(Riwayat Al-Bukhari)

Kandungan

Insan yang Kamil	1
Ketidakpercayaan	9
Keusangan dan Kekosongan	15
Sayang, Keluarganya Jua Kekosongan	23
Belaian Pengharapan	33
Malam Mengesot ke Penghujungnya	39
Miskin dalam Kemewahan	49
Membendung Hasrat	55
Menunaikan Kewajipan	61
Kepentingan Hidup Di Dunia dan Di Akhirat	71
Akhirnya Terguling Juga	77
Terlantar Jua Di Persimpangan	85
Tuhan Beserta Orang yang Sabar	93
Kecintaan terhadap Anak	103
Keinsafan	111
Matahari Petang Keperang-perangan Warnanya	121
Allah Maha Berkuasa	131
Fajar Di Ufuk Timur	143
Pasrah	151

Insan yang Kamil

SEKOLAH Menengah Seri Sentosa seperti biasa, seperti hari-hari yang lain, begitu tenteram dan sunyi ketika para penuntut berada dalam kelas masing-masing. Pagi itu matahari memancar indah di dada langit, mencurahkan sinarnya ke seluruh kawasan sekolah itu.

Tiga buah bangunan dua tingkat bercat putih, kelihatan begitu berseri disinari matahari. Pokok-pokok bunga yang menghiasi sekolah tersebut subur menghijau, melambai-lambai daunnya dijamah angin pagi.

Seluruh kawasan sekolah itu begitu bersih. Tidak terdapat sehelai kertas pun yang bertaburan di sana-sini. Beberapa orang tukang sapu kelihatan tekun sekali membersihkan di sekitar

bangunan-bangunan itu.

Beberapa orang tukang kebun pula sibuk menyiram pokok-pokok bunga. Terdapat pelbagai jenis pokok bunga yang dijaga sebaik-baiknya. Pokok-pokok perhiasan diandam rapi sepanjang bangunan-bangunan itu. Pokok-pokok puding yang pelbagai jenis warnanya, dilengkungi batu-bata bercat putih. Kelihatan begitu kemas dan cantik.

Keadaan kawasan sekolah begitu bersih dan teratur rapi memang menyenangkan hati. Sesuai sekali sebagai tempat belajar dan menyemai pendidikan.

Guru-gurunya begitu berdedikasi, menyebabkan pembelajaran di sekolah itu mencapai tahap yang tinggi. Para pelajarnya pula begitu berdisiplin, walaupun terdapat sebahagian kecil yang agak nakal, namun mereka dapat dibendung. Beberapa orang guru kerjaya dan disiplin sekolah itu sedang berusaha membendung perbuatan mereka.

Ketika itu tidak terdapat para pelajar yang berkeliaran di sana-sini. Para pelajar yang sedang mengikuti pelajaran Pendidikan Jasmani di padang sekolah itu, kelihatan riang sekali menggerakkan otot-otot mereka. Mereka sedar bahawa otak yang cergas itu berada pada badan yang sihat.

Di dalam kelas pula kedengaran suara

beberapa orang guru sedang mengajar mata pelajaran masing-masing. Tidak kurang pula terdapat kelas-kelas yang senyap kerana para pelajarnya sedang tekun menjawab soalan-soalan latihan atau menyalin nota-nota yang bertulis di papan hitam.

Di antara suara-suara guru itu terdengar suara Ustazah Hamidah yang lembut tetapi jelas menyampaikan pengajarannya dalam kelas Tingkatan III S1. Tingkatan tersebut merupakan kelas yang terbaik di antara sembilan buah kelas tingkatan tiga di Sekolah Menengah Seri Sentosa.

Suara Ustazah Hamidah kadang-kadang kuat dan kadang-kadang perlahan kerana dibawa angin pagi yang berhembus segar. Di sekitar kawasan sekolah itu terdapat kawasan sawah padi yang luas terbentang. Keadaan persekitaran yang begitu damai dan nyaman menyebabkan suasana pembelajaran di sekolah itu amat baik dan menyenangkan.

Pada hari itu, Ustazah Hamidah menyampaikan pengajarannya tentang peranan dan kewajipan ibu bapa terhadap anak-anak dan keluarganya. Beberapa baris ayat suci Al-Quran surah At-Tahrim, ayat 6 bertulisan jawi ditulis di papan hitam.

Di bawah surah tersebut ditulis terjemahan-

nya dalam tulisan rumi : *“Wahai orang yang beriman! Peliharalah diri kamu dan keluarga kamu dari neraka, yang bahan-bahan bakarnya; manusia dan batu (berhala); neraka itu dijaga dan dikawal oleh malaikat-malaikat yang keras kasar (layanannya). Mereka tidak menderhaka kepada Allah dalam segala yang diperintahkan-Nya kepada mereka, dan mereka pula tetap melakukan segala yang diperintahkan.”*

“Pelajar semua, lihat dan dengarlah saya membaca surah dan terjemahannya di papan hitam kemudian hayatilah maksud surah tersebut. Surah daripada Allah yang sepatutnya dihayati oleh semua manusia terutama golongan ibu bapa,” kata Ustazah Hamidah setelah selesai menulis terjemahan surah tersebut.

Lantas Ustazah Hamidah membaca surah itu dengan lancar, diikuti terjemahannya sambil menunjuk dengan sebatang kayu penunjuk di papan hitam.

“Ayat ini menunjukkan bahawa seseorang wajib menjaga dirinya, anak-anak dan isterinya daripada api neraka,” tegasnya. “Sebab itu ayah wajib mendidik anak-anaknya tidak sahaja dengan memberi ilmu pengetahuan umum tetapi didikan Islam perlu diutamakan supaya tertunailah kewajibannya terhadap Allah, seperti sembahyang, puasa, zakat, berbudi mulia dan sebagainya,”

sambungnyanya lagi. Dia menebarkan pandangan ke seluruh pelajar dalam kelas itu. Pelajar-pelajar tersebut begitu tekun mengikuti pengajarannya, termasuk Haryati. Gadis berusia lima belas tahun yang sebaya dengan rakan-rakan sekelasnya itu begitu memberi perhatian terhadap maksud dan huraian surah tersebut.

Matanya yang hitam dipagari bulu mata yang lembut dan lentik, memandang tepat ke arah Ustazah Hamidah.

Seorang Ustazah yang begitu tulus dan ikhlas menyampaikan pengajarannya. Dia memakai baju kurung warna putih dan berpurdah. Kelihatan begitu murni dan bersih.

Surah yang dibaca tadi sungguh menyentuh hatinya. Dia merasai seolah-olah surah itu ditujukan kepadanya, meskipun dia tahu Ustazah Hamidah tidak bermaksud begitu. Akan tetapi ada sesuatu yang menyedarkannya.

“Hidup tanpa beriman kepada Allah seperti sebuah bahtera yang terumbang-ambing di tengah lautan. Bahtera itu akan dilambung oleh ombak. Berpusing-pusing ke sana ke mari akhirnya tenggelam di tengah lautan,” Ustazah Hamidah menyambungkan lagi huraianya.

Sekali lagi Haryati merasai huraian itu

menyentuh diri dan keluarganya. Apakah keluarganya terutama ibu dan ayahnya selama ini berada di dalam bahtera itu? Dan apakah suatu ketika nanti dia bersama ibu dan ayahnya akan tenggelam di tengah-tengah lautan?

Dia tahu bahawa lautan yang dimaksudkan oleh Ustazah Hamidah itu adalah lautan hidup. Lautan yang diharungi oleh semua manusia. Lautan yang mengandungi segala pancaroba. Akan tetapi ramai manusia tidak menyedarinya, termasuk ibu dan ayahnya sendiri. Oh! Betapa azabnya manusia apabila karam dalam lautan hidup itu! Begitu kesedaran yang menyentuh hati dan perasaannya.

“Kedamaian hidup seseorang itu terletak pada hati,” sambung Ustazah Hamidah lagi. “Jika hati seseorang itu kukuh keimanannya, nescaya damaiilah hidupnya. Timbullah rasa tanggungjawab kepada seseorang. Ibu bapa akan bertanggungjawab kepada anak-anaknya. Dia akan memberi sepenuh kasih sayang dan membimbing anak-anaknya ke jalan yang benar. Jika keimanan itu berpisah dari hatinya akan rosaklah kehidupan seseorang itu. Demikianlah ajaran Allah kepada makhluk-Nya,” kata Ustazah Hamidah sambil menyeluruhi para pelajarinya.

Ya! Memang benar, jika keimanan itu

terpisah dari hati akan rosaklah kehidupan seseorang, tegas Haryati di dalam hatinya. Apakah aku mahu kehidupanku dan kehidupan ibu bapakku rosak? Tanya Haryati dalam hatinya. Aku tak mahu! Aku tak mahu! Bentak hatinya pula sambil menggeleng-geleng kepala.

Tiba-tiba Haryati tersedar dia menggeleng-gelengkan kepala sendirian. Dia menoleh ke arah Natrah di sampingnya. Natrah tersenyum. Haryati tunduk sambil memicit-micit dahinya yang licin ditumbuhi rambut-rambut kecil dan lembut. Dia kerisauan.

“Sekianlah pelajaran kita hari ini. Mudah-mudahan anda semua diberkati Allah. Assalamualaikum!” Ustazah Hamidah mengakhiri pengajarannya.

Ketua kelas Tingkatan III S1 itu menyeru, “Bangun!” Semua pelajar bangun dan sama-sama menjawab salam Ustazah Hamidah, *“Walaikumsalam!”*

Ustazah Hamidah senyum dan mengangguk-angguk. Dia melangkah keluar sambil membawa ringkasan mengajarnya.

Loceng akhir pelajaran hari itu berdering pada setiap bangunan Sekolah Menengah Seri Sentosa. Para pelajar segera berkemas alatan pelajaran masing-masing dan keluar berbaris dari kelas masing-masing. Tiada yang berebut-

rebutan. Tiada yang berlari-larian.

Mereka berjalan tenang menuju ke tempat letak basikal bagi para pelajar yang menaiki basikal ke sekolah itu. Ramai pula yang berjalan menuju ke pondok menunggu bas. Di situ beberapa buah bas sekolah sudah menunggu untuk menghantar mereka pulang ke rumah masing-masing.

Tidak kurang juga para pelajar itu menaiki kereta keluarga sendiri yang berduyun-duyun menunggu di sepanjang jalan di hadapan sekolah tersebut. Pelajar-pelajar itu tentulah terdiri daripada golongan yang berada.

Meskipun begitu, semuanya mempunyai tekad yang satu : datang dan pulang dari sekolah untuk mengaut ilmu dan pendidikan. Di situlah mereka diasuh dengan nilai-nilai murni supaya menjadi insan yang kamil, dapat berbakti pula kepada agama, bangsa dan tanah air.

Ketidakpercayaan

PONDOK menunggu bas di hadapan Sekolah Menengah Seri Sentosa dipenuhi para pelajar yang ingin menaiki bas pulang ke rumah masing-masing. Haryati duduk sendirian pada sebuah bangku simen di bawah pokok rendang tidak jauh dari pondok tersebut.

Pokok perhiasan yang rendang, merimbun dan menghijau daunnya, memang banyak terdapat di hadapan dan di sekitar kawasan sekolah itu. Di bawah pokok itu disediakan bangku-bangku simen untuk tempat para pelajar berehat dan membaca buku-buku pelajaran.

Kebanyakan pelajar di sekolah itu menyedari keperluan masa: masa itu emas. Kerana itu, sambil menunggu bas ramai di

antara mereka membaca buku-buku pelajaran, akhbar atau majalah. Pagi-pagi lagi atau pada waktu rehat mereka dapat membeli akhbar atau majalah di kedai koperasi sekolah itu.

Kedai Koperasi Sekolah mereka bukan saja menjual peralatan pelajaran tetapi juga bahan-bahan bacaan, pakaian sukan dan barang-barang keperluan dapur. Oleh sebab itu, ramai di antara mereka yang membeli bahan-bahan tersebut di kedai koperasi tersebut.

Di samping membantu koperasi mereka, koperasi itu juga berperanan mendidik ahli-ahli koperasi dalam lapangan perniagaan dan berkoperasi. Sesuaiilah dengan cogan kata koperasi itu : *“Ramai untuk Satu dan Satu untuk Ramai”*. Boleh dikatakan sebahagian besar pelajar-pelajar di sekolah itu menjadi ahlinya.

Ketika Haryati sedang termenung di bawah pokok yang rendang itu, seorang rakan sebayanya berjalan menuju ke arahnya.

“Eh! Yati, kenapa kau tunggu di sini?” tegur rakannya. Dia agak hairan melihat Haryati duduk sendirian dan termenung di situ.

“Aku nak naik bas hari ini, Natrah,” jelas Haryati, nadanya mengandungi kesalan dan keharuan.

“Ayah kau tak datang?” tanya Natrah keraguan.

Haryati mengangkat pandangan ke arah Natrah. Gadis yang sebaya dengan dirinya itu memakai skaf menutupi kepalanya. Berwajah bujur siri dan berkulit hitam manis. Orangnyanya peramah dan jujur. Kerana itulah dia menjadi teman akrabnya.

“Dia banyak kerja. Tak dapat ambil aku hari ini,” jelasnya dengan suara yang perlahan.

“Kalau begitu kita naik bas sama-sama. O.K?” tanya Natrah.

Haryati tersenyum sambil mengangguk-angguk kepalanya.

Natrah melabuhkan punggungnya lalu duduk di samping Haryati, “Aku tengok kau termenung aja, Yati. Kenapa? Katakanlah. Kalau susah kita sama-sama rasai. Kan begitu hakikat seorang kawan?” Pertanyaan dan pengakuan itu diucapkan secara spontan oleh Natrah. Sambil itu dia menunduk dan menjamah wajah Haryati dengan matanya yang bercahaya. Bibirnya menguntum senyum.

“Kau ikuti ajaran guru agama kita tadi?” Haryati ingin menduga.

“Ajaran Ustazah Hamidah tu? Hm...! Tentang tanggungjawab ibu bapa dan keimanan.

Ada apa Yati?” ternyata Natrah menghayati ajaran itu.

Haryati melemparkan pandangan jauh ke hadapan, “Aku percaya kalau ibu bapa benar-benar bertanggungjawab terhadap anak-anaknya, tentulah anak mereka akan hidup bahagia. Bukan begitu Natrah?” dia ingin mendapat simpati daripada rakannya.

“Tentulah!” tegas Natrah secara spontan. “Rumahtangga aman, tenteram. Macam hidup kau tu. Senang, rumah besar. Ada kereta besar. Tak macam aku ni,” begitu penilaian Natrah terhadap rakannya secara menyesali dirinya pula.

“Kau kata hidup aku tenteram? Bahagia? Dengan rumah dan kereta besar tu?” Tanya Haryati seperti menyindir dan penuh keraguan.

Natrah agak terperanjat apabila menerima pertanyaan bertalu-talu dan agak menyindir itu, “Eh! Hidup kau tak bahagia? Tak tenteram? Mustahil Yati, mustahil!” dia menegaskan rasa ketidakpercayaannya.

Haryati menunduk. Wajahnya sugul dan terharu. “Sesiapa pun tak akan percaya, termasuk kau. Tapi itulah yang aku alami sekarang!” kata-kata itu amat perlahan, keluar satu-satu dari rongga perasaan seorang gadis yang berleher jinjang itu, penuh kesalan.

Natrah seperti tidak percaya dan bertanya kehairanan, “Betul begitu?”

Haryati mengangguk-angguk secara jujur dan ikhlas.

Natrah agak ragu-ragu. Mendingankan diri dan berfikir. Kesempatan itu juga dia ingin menenteramkan perasaannya.

“Kau masih ragu-ragu?” tanya Haryati apabila merasai keraguan Natrah.

“Oh! Tidak ... tidak!” Natrah cuba menafikan keraguannya.

“Natrah! Aku dengar guru agama kita tu mengajar di sebelah petang di surau dekat rumah kau tu. Boleh aku tumpang belajar sama?” tanya Haryati memahat keazamannya.

“Benar Yati. Ramai yang belajar di situ. Aku juga selalu pergi bersama emak aku. Kalau kau ingin belajar, apa salahnya,” jelas Natrah dengan bersungguh-sungguh dan gembira.

“Petang ini aku datang ke rumah kau. Lepas itu kita pergi sama-sama, boleh?” Haryati mengemukakan rancangan.

Natrah amat riang dan tersenyum manis. Dia bangun, berdiri di hadapan Haryati. Kedua-dua belah tangannya memegang bahu Haryati. Dia menjamah mesra wajah rakannya, “Aku tunggu kau di rumah. O.K?”

Haryati senyum dan mengangguk-angguk.

Ketika itu bus ke destinasi rumah mereka tiba di pondok bus.

“Ha! Itu pun bus datang. Mari Yati!” ajak Natrah sambil membimbit beg sekolahnya.

Mereka berlari-lari ke arah bus. Berbaris di belakang rakan-rakan mereka. Seorang demi seorang menaikinya dan duduk di kerusi hadapan sehingga memenuhi kerusi-kerusi di belakang. Disiplin begitu telah disemai oleh guru-guru sekolah mereka.

Bertolaklah bus itu menuju ke destinasinya.

Keusangan dan Kekosongan

BAS SEKOLAH yang melalui Jalan Laksamana Bentan, dalam kawasan perumahan Taman Anggerik Desa, berhenti betul-betul di hadapan sebuah rumah banglo dua tingkat bercat putih dan indah. Di perkarangannya terdapat berbagai-bagai jenis pokok bunga. Ada yang ditanam di dalam pasu dan ada yang ditanam di atas tanah. Semuanya dijaga rapi, daunnya menghijau segar.

Haryati melangkah turun dari bas itu menuju ke arah pintu pagar rumahnya. Dia membuka selak melalui jajar besi dan menolak sebelah pintu pagar itu lantas melangkah masuk. Pintu pagar itu ditutup kembali dan diselak.

Demikianlah terkurungnya hidup penghuni-penghuni terkaya di daerah itu kerana khuatirkan pencuri dan perompak.

Taman Anggerik Desa, seperti juga taman-taman perumahan yang lain di Pinggir bandar K itu, penduduknya selalu berhati-hati kerana rompakan dan kecurian sering berlaku. Betapa kekayaan dan kemewahan itu membelenggui hidup mereka.

Haryati berjalan ke arah rumahnya. Dia meninggalkan kasut dan meletakkan kasut itu di atas rak kasut berhampiran pintu masuk. Dia melangkah ke ruang tamu. Matanya menyeluruhi setiap perabot dan perhiasan yang indah-indah di situ.

Seset kerusi bertilam empuk yang mahal harganya terletak di tengah-tengah ruang. Sebuah rak barang-barang antik terletak di belakang kerusi tersebut. Terdapat pelbagai jenis barangan antik di situ: barang-barang tembaga yang bercahaya dan bersinar, pasu-pasu bunga yang berukiran, sebuah peti nyanyi berserombong merah dan beberapa buah lampu zaman lampau. Semuanya tersusun rapi dan menarik perhatian.

Di sebelah rak barang-barang antik itu terletak sebuah meja telefon. Gagang telefon antik yang diperbuat daripada tembaga terletak di atasnya.

Di ruang hadapan terdapat sebuah televisyen berukuran 50 inci dan sebuah plasma audio video dilengkapi dengan sistem teater rumah. Televisyen dan audio video itu sering bergema ketika kedua ayah dan ibu Haryati berada di rumah.

Di dinding tergantung lukisan-lukisan abstrak yang mahal harganya, tentunya hasil karya pelukis-pelukis terkenal tanah air seperti Syed Ahmad Jamal, Hussein Anas dan Latiff Mohidin.

Di penjuru ruang tersebut terletak pasu-pasu bunga yang berdaun hijau dan subur. Ada di antaranya pokok-pokok bunga tiruan. Di tengah-tengah ruang dinding tergantung potret keluarga Haryati. Kelihatan Haryati berdiri di tengah-tengah antara Puan Habibah, ibunya dan Encik Firdaus, ayahnya. Potret itu berbingkai suasa.

Lama benar Haryati merenungi gambar itu. Wajah ayahnya yang tersenyum menggambarkan keriang dan kepuasan dalam hidupnya. Wajah ibunya pula agak serius, menggambarkan seorang wanita yang berjiwa keras dan bermegah dengan kehidupannya.

Haryati menggeleng-gelengkan kepala dan tunduk terharu. Dia merasai segala-galanya adalah kaku dan usang dalam hidupnya. Bukan suatu keriang dan kebahagiaan baginya.

Kebahagiaan seseorang bukannya terletak pada barangan yang berharga. Keriangan dan kebahagiaannya berada pada kedua ibu dan ayahnya. Tapi, di mana ayah dan ibunya setiap hari bila dia pulang dari sekolah?

Itulah pertanyaan yang sering menghantui jiwanya. Dia menggeleng-gelengkan kepala.

“Eh! Adik Yati dah pulang? Mari kakak tolong bawa beg sekolah tu,” tiba-tiba muncul Salbiah dari arah ruang dapur. Orang gaji rumahnya.

“Terima kasih, kak. Biar Yati bawa sendiri. Beg ini bukan berat sangat. Papa dan mama belum pulang lagi, kak?” tanya Haryati sambil menjamah wajah Salbiah yang mesra dan amat setia.

“Belum dik. Mama Yati pergi Mesyuarat Agung Persatuan Wanita. Boleh jadi petang baru selesai mesyuarat tu. Papa uruskan perniagaannya. Nanti kakak siapkan nasi ya?” Salbiah menjelaskan situasi yang sering berlaku di rumah itu.

“Baiklah kak,” ujar Haryati. Dia melangkah naik tangga ke tingkat atas menuju ke kamarnya.

Di dalam kamar itu juga dia merasai keusangan dan kekosongan meskipun tersedia

segala keperluannya: katil bertilam empuk, almari hias, almari pakaian, meja tulis dan sebuah peti televisyen berukuran 14 inci untuk kegunaannya sendiri.

Mengapa dia merasai demikian?

Sekali lagi dia menggeleng-gelengkan kepala dan amat terharu. Kemudian dia meletakkan beg sekolah di atas meja tulis. Lantas dia berjalan dan berdiri di hadapan cermin. Dia melihat seorang anak gadis sedang meningkat umurnya, berusia lima belas tahun. Pertumbuhan tubuhnya pula amat baik. Badannya langsing, kulitnya putih bersih.

Wajahnya juga menarik, mempunyai hidung yang mancung dan mata yang jernih. Pipi dan dahinya lembut dan licin. Tiba-tiba dia merasai dalam dirinya juga keusangan dan kekosongan. Eh! Mengapa menjadi-jadi sekali perasaan keusangan dan kekosongan itu dirasainya hari ini?

Dia merebahkannya tubuhnya ke katil. Matanya memandang tepat ke langit rumahnya. Dia melihat di langit itu wajah gurunya sedang berbicara tentang tanggungjawab ibu bapa terhadap anak-anaknya... Oh! Dia melihat keusangan dan kekosongan pula di langit itu. Tiba-tiba sejurai air mata mengalir menuruni pipinya. Perasaannya

tertekan. Dia mengalihkan tubuhnya, menyembamkan mukanya ke bantal. Dia menangis teresak-esak.

Sehingga sekian lama pula Haryati terusmenangis melahirkan rasa keusangan dan kekosongannya.

“Adik Yati, marilah makan! Kakak dah siapakan nasi ni,” suara Salbiah bergema dari tingkat bawah memanggilnya.

Dia cepat-cepat mengesat air mata. “Nanti kejap kak. Yati akan turun,” jawabnya sambil bangun untuk menukar pakaian.

Selesai tukar pakaian, dia turun menuju ke ruang dapur. Di muka ruang dapur itu sekali lagi Haryati menyeluruhi sekitarnya. Dia melihat seset kerusi makan yang antik terletak di tengah-tengahnya. Almari kabinet terletak di tepi dinding. Sebuah peti sejuk dan dapur elektrik terletak di sebelahnya.

Nasi dan beberapa jenis lauk yang sedap terhidang di atas meja. Dia merenungi makanan itu. Kemudian dia melihat satu demi satu kerusi yang kosong di sampingnya. Tiba-tiba selernya menjadi hambar.

Salbiah agak hairan melihat keadaan Haryati. Ada sesuatu yang menyentuh perasaannya, fikir Salbiah.

Namun dia berusaha pula untuk menenangkan perasaan adik angkatnya itu, “Jemputlah makan, dik. Hari ini kakak masak gulai kegemaran adik tu. Tengok, gulai lemak ikan semilang, kerabu perut. Adik suka kerabu perut tu kan?” pujuknya.

Haryati mengangguk-angguk. Dia duduk dan membersihkan tangannya dalam bekas bersih tangan. Dia cuba menjamah makanan itu. Dia menyeduk kerabu perut ke pingganinya. Nasi dan kerabu perut itu disuap dan dikunyah perlahan-lahan. Ketika itu juga matanya menjamah kerusi-kerusi kosong di hadapannya. Perasaan hambar membelai pula hatinya.

Namun dia berusaha menyuap beberapa suap lagi, akan tetapi tekaknya tidak mahu menerima. Lantas dia membersihkan tangannya.

“Eh! Kenapa adik makan sikit sangat? Tak sedap masakan kakak tu agaknya?” tanya Salbiah, hairan. Terbayang kebimbangan di wajahnya. Apakah masakannya tidak sedap atau ada sesuatu kejadian dihadapi oleh gadis kesayangannya itu.

“Masakan kakak sedap, tapi Yati terasa letih hari ini kak. Nanti bila badan Yati segar, Yati makan pula ya, kak?” jawabnya beralasan. Dia ingin mengubat kekecewaan Salbiah.

Salbiah senyum dan mengangguk-angguk.

“Maafkan Yati ya, kak!” Haryati mendongak ke arah Salbiah, memohon maaf. Dia khawatir hal tersebut menyinggung perasaan kakak angkatnya.

“Tak mengapa. Kakak maafkan,” kata Salbiah dengan ikhlas.

“Yati nak berehat dulu, kak,” beritahunya dan terus melangkah keluar.

Salbiah menuruti Haryati dengan pandangannya. Boleh jadi ada sesuatu hal yang ditanggung oleh Yati, fikirnya. Dia amat bersimpati terhadap adik angkatnya apabila melihat perangnya telah berubah.

Haryati masuk ke kamarnya lalu berbaring, merehatkan badan. Sebentar kemudian dia terlelap kerana keletihan dan perutnya kekosongan.

Hari itu, seperti hari-hari lainnya matahari memancar cahayanya begitu terik di dada langit. Banglo dua tingkat itu disimbahi cahaya matahari yang membahang.

Sayang, Keluarganya Jua Kekosongan

HARYATI keluar dari kamarnya petang itu dengan membendung suatu tekad. Dia memakai baju kurung berwarna kehijau-hijauan, warna kegemarannya. Dia berasa begitu damai dengan warna tersebut. Ketika dia bersiap-siap tadi secara spontan dia mengeluarkan sehelai selendang dan mengikat kepalanya. Betapa murni dia melihat seraut wajah di dalam cermin.

Dia melangkah turun ke ruang tamu.

Ketika itu Salbiah sedang menyusun majalah dan akhbar-akhbar di atas meja. “Eh! Cantik Yati pakai baju kurung tu. Nak ke mana ni?” tegurnya memuji di samping berasa hairan melihat anak itu berubah pakaian pula.

“Yati nak ke rumah kawan, kak. Nak belajar di sana. Tahun ini kami nak masuk periksa PMR,” jelasnya sambil mengelek buku-buku pelajarannya.

Salbiah tersenyum bercampur ragu-ragu. “Ya ke ni?” usiknya.

Haryati mengangguk-angguk sambil tersenyum, “Pergi, ya kak!” beritahunya dan terus melangkah keluar.

Salbiah mengangguk dan menuruti Haryati dengan pandangannya. Dia merasakan kelainan tujuan belajar anak gadis itu. Dia mengandaikan anak gadis itu akan melakukan sesuatu yang baik apabila melihat pada pakaiannya, kerana itu jua tidak membimbangkannya.

* * *

NATRAH telah siap berpakaian menunggu Haryati di rumahnya. Dia berulang-ulang kali menjenguk ke arah jalan raya. Tiba-tiba dia melihat rakannya itu berjalan cepat-cepat menuju ke rumahnya.

“Aduh! Manisnya Yati berbaju kurung,” usik Natrah.

“Kau ni sama dengan kakak di rumah aku tu. Di rumah tadi pun dia mengusik aku. Sudahlah,

mari kita ke surau tu,” pintas Haryati.

“Buku tu nak kau bawa ke surau?” tanya Natrah.

“Oh! Aku terlupa. Tolong simpankan buku ini di rumah kau,” Haryati menghulurkan buku-buku pelajaran itu kepada Natrah.

Natrah menyimpan buku-buku itu di dalam rumahnya. “Mari Yati!” ajaknya setelah keluar dan memakai selipar.

Mereka sama-sama berjalan menuju ke arah surau. Jarak surau itu dari rumah Natrah cuma kira-kira seratus meter.

Ketika mereka menuju masuk ke dalam surau itu, Haryati melihat wajah-wajah yang jernih sedang menghadapi ajaran guru agama sekolahnya Ustazah Hamidah. Semuanya perempuan. Gurunya mengorak senyum apabila dia masuk. Haryati bersama Natrah segera menunduk dan duduk di belakang mereka.

Ustazah Hamidah meneruskan ceramahnya. “Ibu-ibu sekalian, ramai di antara kita sibuk dengan urusan masing-masing. Seseengah ibu bapa jarang berada di rumah terutama ketika siang hari. Mereka tidak jemu-jemu mengejar wang, pangkat dan harta sehingga melalaikan tanggungjawab terhadap rumah tangga dan anak-anaknya.”

Ustazah Hamidah menebarkan pandangannya ke seluruh orang perempuan di situ termasuk Haryati dan Natrah. Kemudian dia menyambungkan ceramahnya. “Dalam Al-Quran, surah At-Taubah, ayat 23 dan 24 Allah berfirman yang bermaksud: *“Wahai orang yang beriman! Janganlah kamu menjadikan bapa-bapa kamu dan saudara-saudara kamu sebagai orang yang didampingi kamu, jika mereka memilih kufur dengan meninggalkan iman; dan sesiapa di antara kamu yang menjadikan mereka orang yang didampingi, maka merekalah orang yang zalim.”*

Ustazah itu meneruskan maksud surah tersebut. *“Katakanlah wahai Muhammad; “Jika bapa-bapa kamu, saudara-saudara kamu, isteri-isteri (atau suami-suami) kamu, kaum keluarga kamu, harta-benda yang kamu usahakan, perniagaan yang kamu bimbang akan merosot dan rumah-rumah tempat tinggal yang kamu sukai, (jika semuanya itu) menjadi perkara-perkara yang kamu cintai lebih daripada Allah dan Rasul-Nya., dan (daripada) berjihad untuk agama-Nya, maka tunggulah sehingga Allah mendatangkan keputusan-Nya (azab seksa-Nya); Kerana Allah tidak akan memberi petunjuk kepada orang-orang yang fasiq (derhaka).”*

Ustazah Hamidah melirikkan pandangan ke seluruh pendengarnya dan berhenti pada wajah Haryati.

Haryati menentang pandangan gurunya tanpa segan-silu. Dia menunggu dengan penuh minat ceramah itu selanjutnya.

Ustazah Hamidah meneruskan ceramahnya. “Kerana itu ibu-ibu sekalian, hendaklah kita bersama-sama menyedari tanggungjawab seorang bapa kepada keluarganya. Jika sekiranya bapa itu lebih mementingkan dirinya, harta bendanya, kekayaannya, darjatnya, hendaklah kita berusaha menyedarkannya supaya kembali ke jalan Allah. Kalau tidak, mereka adalah orang yang zalim dan aniaya!”

Sekali lagi Haryati mendengar hujah-hujah tentang peranan ibu bapa terhadap anak-anaknya. Di sekolah tadi peranan itu juga didengarnya. Betapadiamerasaikegersangandan kekosongan hidupnya daripada perhatian ibu bapanya sendiri. Itulah kegersangan yang benar-benar dirasainya sekarang. Kegersangan didikan agama. Hidupnya benar-benar gersang, segersang padang pasir tanpa tumbuh-tumbuhan.

Haryati tidak tertahan lagi menginsafi ajaran guru agamanya itu. Dia mencuit Natrah, lalu mereka berdua bangun, berjalan menunduk dan keluar dari surau itu.

“Mengapa kau ni Yati? Pelajaran agama di surau tu belum habis lagi!” tanya Natrah kehairanan sambil mereka berjalan menuju ke rumahnya.

Haryati muram, sambil menunduk dia berbicara, “Aku sedih, aku sungguh-sungguh terharu, Natrah!”

Natrah bertambah hairan, “Apa yang kau sedih dan terharu tu?” tanyanya mendesak.

“Aku sedih dan terharu mengenangkan ibu dan ayahku!”

“Mengapa Yati? Mengapa?” desak Natrah lagi.

Haryati tidak lagi berbicara. Perasaannya sebak. Dia menunduk dan mengeleng-gelengkan kepala. Dia melangkah cepat-cepat dituruti Natrah dari belakang.

“Maafkan aku Yati, jika pertanyaan aku tadi menyinggung perasaanmu,” Natrah cuba memujuk.

“Kau tak bersalah apa-apa, Natrah. Tak perlu meminta maaf padaku,” jelas Haryati.

Penjelasan itu menenangkan hati Natrah.

Ketika mereka sampai di rumah Natrah, Haryati minta diambilkannya bukunya. Dia memberi salam dan terus meninggalkan rumah itu, berjalan menuju ke rumahnya.

Dalam perjalanan itulah Haryati bercita-cita ingin mencari noktah pada sebuah perhentian hidup yang dikejar dan diburu oleh emak dan ayahnya selama ini. Dia ingin menumbuhkan pohon-pohon keimanan yang menghijau segar dalam diri dan keluarganya. Apakah berkemungkinan bibit-bibit itu akan tumbuh dalam rumah tangganya?

Apa yang dirasai selama ini, dia begitu terasing dengan kedua ibu bapanya. Meskipun dia merupakan anak tunggal dalam keluarganya dan mendapat penuh kemewahan dalam hidupnya, akan tetapi dia menghadapi kegersangan dan kekosongan cinta. Cinta daripada emak dan ayahnya.

Saban hari ibu dan ayahnya sibuk dengan urusan masing-masing. Ayahnya jarang berada di rumah terutama ketika siang hari. Bila pulang ketika lewat malam, waktu itu dia sudah tidur. Ayahnya memegang jawatan pengarah di beberapa buah firma. Encik Firdaus, kini seorang hartawan.

Encik Firdaus sangat berjaya dalam perniagaannya. Dia mempergunakan wang sebaik-baiknya. Pada institusi tertentu dia tidak teragak-agak mengeluarkan derma yang agak besar. Kerana itu juga, dia dikenali ramai

sebagai orang berbudi dan berjasa. Di atas budi dan jasanya itu, suatu hari nanti akan dikurniakan bintang dan akhirnya dikenali sebagai Datuk Firdaus! Dia juga mengalami kegersangan cinta dan kemesraan seorang ibu. Puan Habibah, emaknya juga dipenuhi kesibukan setiap hari. Di samping membantu perniagaan suaminya, dia juga tidak putus-putus melibatkan diri dalam pelbagai badan sosial. Jemputan-jemputan mesyuarat melingkari dirinya saban hari. Dan tidak terkira pula jemputan menghadiri majlis-majlis jamuan bersama suaminya.

Demikianlah saban hari amat sedikit masa yang diperuntukkan oleh mereka untuk dirinya. Kerana itu dia berasa amat terasing daripada kedua ibu bapanya. Kerana itu juga dia memberi perhatian khusus terhadap pengajaran dan ceramah tentang peranan ibu bapa terhadap anak-anaknya. Hari ini, di sekolah dan di surau itu dia mendengar hujah-hujah tersebut.

Ah! Betapa kegersangan hidup ini amat dirasainya.

Petang itu, ketika kakinya melangkah masuk ke perkarangan rumahnya dia menyedari bahawa dia pulang dengan membawa sejambak pengertian tentang nilai hidup yang sebenar-benarnya dikehendaki Allah. Alangkah lebih

bererti jika nilai tersebut didengari dan difahami oleh emak dan ayahnya sendiri.

Sayang, ibu dan ayahnya langsung tidak mahu mengambil kesempatan menghadiri ceramah-ceramah seperti itu, malah setahunya mereka langsung tidak menghiraukan ibadah yang dituntut oleh Allah.

Betapa kegersangan dan kekosongan itu wujud pada diri mereka jua!

Belaian Pengharapan

HARYATI melangkah masuk ke dalam rumahnya dengan penuh keazaman.

Tiba-tiba dia agak terperanjat bila disapa oleh ayahnya. “Kau ke mana Yati? Berbaju kurung, tutup kepala pula tu?” dia memandang tubuh anaknya ke atas dan ke bawah.

Rupa-rupanya Encik Firdaus telah pulang. Dia sedang berehat di ruang tamu sambil membaca akhbar. Ketika Haryati melangkah masuk tadi dia agak hairan melihat anaknya berpakaian begitu. Selama ini Haryati sering memakai gaun atau seluar jeans.

Haryati begitu tersentak mendengar sapaan ayahnya tadi. Dia menenangkan perasaannya

dan berterus-terang. “Yati ... Yati pergi dengar ceramah agama di surau tu, papa.” Jelasnya tanpa sesuatu yang mencurigakan.

“Hm! Kau ingin belajar agama ...” Encik Firdaus mengangguk-angguk. “Baguslah,” kata-kata itu agak spontan saja keluar daripada mulut Encik Firdaus. Dia terus mengangguk sambil membelai misainya yang diandam rapi.

Haryati ingin melangkah, tiba-tiba ayahnya bersuara, “Duduk di sini dulu, Yati.” Suara itu begitu mesra dan lembut. “Sekali-sekala elok juga kita berbual. Dah lama kita tidak berbual, ya?”

Pucuk dicita ulam mendatang. Saat-saat itulah yang amat diharap-harapkan oleh Haryati selama ini. Wajahnya riang sekali. Apakah pohon-pohon kemesraan akan tumbuh menghijau dalam ladang kegersangan hidupnya, tanya hatinya dengan penuh harapan.

Dia segera duduk berhadapan dengan ayahnya.

“Yati pergi belajar agama tu memang elok. Tapi papa khuatir ...” kata-kata Encik Firdaus terhenti di situ. Dia menghisap paipnya. Matanya menyimpuh pada raut wajah Haryati. Sudah besar rupanya anakku ini, manis sekali wajahnya, berdetak perasaan itu dalam hatinya.

Haryati menunggu kata-kata itu seterusnya. Itulah kata-kata pertama didengarnya setelah hampir seminggu tidak bertegur sapa dengannya. Akan tetapi kata-kata itu bukan sesuatu yang memberangsangkannya, malah menghamburkan hatinya.

“Apa yang papa khawatirkan itu? Katakanlah papa!” desak Haryati, dia ingin mendapat penjelasannya.

Di fikiran Encik Firdaus tergambar anak-anak muda sebaya anaknya yang memakai purdah menutup kepala hingga ke muka, cuma berlubang pada matanya. Ada sesetengahnya memakai jubah berwarna hitam. Encik Firdaus juga pernah mendengar berita, terdapat anak-anak muda yang tidak mahu lagi menghiraukan pelajaran setelah terpengaruh dengan ajaran daripada guru-guru agama. Gambaran itulah yang membimbangkannya.

“Papa khawatirkan tentang Yati...,” Encik Firdaus mula memberi penjelasannya. “Papa takut nanti Yati terlampau fanatik bila belajar agama itu. Memakai purdah dan jubah hingga menutup muka. Ramai pula anak-anak muda yang fanatik agama tu tak hiraukan lagi pelajaran sekolah. Mereka tumpukan perhatian sepenuhnya kepada ajaran agama!” matanya

membelai wajah anaknya penuh mesra. “Sebab itu, papa harap Yati patutlah berhati-hati belajar agama tu,” sambungnya lagi, menagih harapan.

Haryati menjamah wajah papanya tepat-tepat, tersenyum, “Yati berjanji papa. Yati akan ikut nasihat papa tu. Yati akan bahagikan masa dan belajar bersungguh-sungguh dengan hati yang ikhlas sama ada ilmu agama atau mata pelajaran lain kerana Allah semata-mata, papa,” dia membuat pengakuan.

“Hm! Begitulah anak yang baik. Tapi kenapa Yati kata begitu?” Encik Firdaus ingin mendapat penjelasan.

“Kata guru agama sekolah Yati, Nabi Muhammad SAW pernah bersabda yang bermaksud: *“Apabila salah seorang daripada kamu mengerjakan amal-amal yang membuktikan keislamannya dengan sebaik-baiknya (serta dengan ikhlas) maka tiap-tiap kebajikan yang dikerjakannya akan ditulis baginya sepuluh kebajikan yang menyamainya hingga kepada 700 kali ganda dan tiap-tiap satu kejahatan yang dilakukannya akan ditulis baginya (satu kejahatan) yang menyamainya.”*. Ikhlas dalam menuntut ilmu juga termasuk amalan saleh macam tulah, papa,” Haryati memberi penjelasannya.

Encik Firdaus mengangguk-angguk. Rupanya sudah banyak anakku mempelajari

pelajaran agama ini, fikirnya.

“Papa,” suara manis itu mencuit telinga Encik Firdaus.

“Ada apa Yati?” tanya Encik Firdaus, memandang tepat-tepat wajah yang manis dan manja itu.

“Kita jarang sekali dapat bercakap-cakap macam ni. Yati suka sangat jika kita dapat bercakap-cakap macam ni selalu, papa!” Haryati mengemukakan pengharapannya pula.

“Papa sibuk, Yati. Mama Yati tu pun sibuk. Tengok hari ni,” Encik Firdaus mengangkat mukanya ke arah jam dinding. “Hm! Dah pukul tujuh tu, belum pulang lagi. Papa kerja cari wang untuk keluarga kita juga!” jelas Encik Firdaus bersungguh-sungguh.

“Papa tu, sangat pentingkan wang. Tak pernah pun sembahyang!” sindir Haryati, menyampaikan perasaan kesalnya.

Encik Firdaus tersenyum. “Hm! ... nanti papa lapang, papa sembahyanglah!” katanya. Lantas cepat-cepat pula dia cuba menukarkan haluan perbicaraan mereka. “Eh! Dah senja ni. Yati pergilah tukar pakaian tu. Lepas tu boleh kita makan sama-sama.”

“Terima kasih, papa. Bila lagi kita dapat lagi bercakap-cakap macam ni ya?” begitu pengharapan Haryati.

Encik Firdaus tersenyum dan mengangguk-angguk. Haryati berlalu dari situ.

Ketika dia menaiki tangga, Salbiah keluar dari arah dapur sambil menatang dulang berisi segelas jus oren. Haryati tersenyum kepadanya. Salbiah membalas senyuman itu. Haryati terus melangkah menaiki tangga menuju ke kamarnya.

Malam Mengesot ke Penghujungnya

SENJA telah merentasi siang. Malam mulai menjelma. Kurang sekali bunyi cengkerik di sekitar rumah banglo dua tingkat itu. Suara azan sayup-sayup kedengaran dari surau di kampung Natrah, menyeru umat Islam menunaikan solat Maghrib.

Sebagai seorang anak yang telah terbuka hatinya menuju ke jalan Allah, Haryati begitu khusyuk menunaikan solat Maghrib. Wajahnya kelihatan amat murni dilengkungi kain telekung yang putih bersih. Bibirnya yang mongel kumat-kamit membaca surah dengan penuh khusyuk dan tawaduk.

Demikianlah setelah anak itu menemui sebuah noktah pada sebuah perhentian. Sebelum itu Haryati belum begitu tergerak hatinya mengerjakan amal soleh. Dia seperti anak-anak gadis moden lainnya, sering berpelesiran ke sana ke mari.

Lagu-lagu *rock* menjadi kegemarannya. Pernah juga sekali-sekali dia ke *disko* apabila rakan-rakannya memujuk dan mendesaknya, “Kau ni macam anak gadis kampung, menari pun tak tahu. Kolotlah. Zaman sekarang, bukan macam zaman seratus tahun dulu, Yati. Zaman disko! Zaman rocklah!” begitu kecaman rakan-rakannya.

Dan pergilah dia ke *disko*. Menari terhencot-hencot. Dia memakai seluar jeans dan baju T berbelang-belang. Ayah dan ibunya tidak melarang.

“Yati tu dah pandai bersosial, bang. Macam tulah anak gadis kota,” kata Puan Habibah pada suaminya pada suatu malam ketika Haryati pulang agak lewat setelah pergi ke *disko*.

Begitulah terpengaruhnya Haryati terhadap pujukan dan kecaman rakan-rakannya. Apa lagi kedua ibu bapanya pula merelakan.

Akan tetapi ternyata pengaruh itu tidak bersesuaian dengan jiwanya. Dia tidak begitu

betah menari seperti rakan-rakannya. Mereka sering mengejeknya kerana agak kekok dan kaku menggoyangkan badan dan punggungnya. Dan sesuatu yang amat memualkannya apabila mereka mendesaknya meneguk minuman keras. Minuman itu dirasainya pahit sekali. Memualkan tekaknya.

Semenjak itu dia tidak mahu lagi menjejak kakinya ke *disko*. Apa lagi setelah melihat beberapa orang rakannya mabuk, berjalan terhuyung-hayang dan terpaksa dipapah pulang, akibat minuman keras itu.

Kemudian sedarlah dia bahawa minuman keras itu merupakan benda yang utama diharamkan oleh Allah.

Mengapa tidak? Setelah seseorang itu mabuk pelbagai perkara buruk akan berlaku. Pergaduhan, perzinaan, perceraian suami-isteri, pembunuhan dan pelbagai keburukan boleh berlaku berpunca daripada minuman tersebut.

Kini dia bersyukur. Tuhan telah melindungi dirinya. Dan dia terhutang budi kepada seorang rakan yang begitu banyak memberi tunjuk ajar dan bimbingan kepadanya, setelah dia meninggalkan rakan-rakan yang mempengaruhi keburukannya dulu. Rakannya itu tidak lain dan tidak bukan ialah Natrah.

Sedarlah dia kini bahawa seseorang akan menjadi baik jika sekiranya dia berjaya memilih rakan-rakan yang baik. Begitulah juga sebaliknya. Seseorang akan rosak jika bergaul dengan rakan-rakan yang jahat kerana mereka akan mempengaruhinya seperti mana yang telah dialaminya dulu.

Kini dia amat bersyukur. Sebuah noktah pada suatu perhentian telah ditinggalkannya. Dia memulakan baris dan lembaran baru dalam kamus hidupnya. Mudah-mudahan Tuhan akan memberkatinya.

Demikianlah doa Haryati setelah menunaikan fardhu Maghrib tadi. Kedua-dua tangannya disapu pada wajahnya yang murni dengan kain telekung itu.

Akan tetapi begitulah, dunia ini dipenuhi dengan segala macam masalah dan pancaroba. Apalagi jika seseorang itu ingin melakukan sesuatu kebaikan. Apa yang perlu ada pada seseorang ialah kesabaran dan ketabahan.

Ketika dia selesai menunaikan sembahyang, kedengaran suara ibunya dari bawah. “Yati! Yati! Turun ke bawah kejap!”

“Baiklah mama!” jawab Haryati.

Dia segera menanggalkan kain telekung. Diletakkan di atas katil, bergegas turun ke ruang

tamu. Puan Habibah dan Encik Firdaus sedang duduk di kerusi. Ayahnya membaca akhbar. Puan Habibah sudah bersedia menghadapinya. Haryati tercegat di situ.

Puan Habibah mendongak ke arahnya. “Hm! Duduk di situ,” kata Puan Habibah mengarahkan Haryati supaya duduk pada sebuah kerusi di hadapannya.

Haryati lalu di hadapan ibunya sambil menunduk. Dia duduk pada kerusi yang diarahkan oleh ibunya. Encik Firdaus masih asyik membaca akhbar.

“Mama tak setuju Yati dengar ceramah di surau tu!” Puan Habibah memulakan bicara. “Macam-macam boleh berlaku. Nanti Yati tak hiraukan sekolah, pakai purdah hitam hingga tutup muka. Hm! Pengaruh guru-guru agama tu juga macam-macam dah kita dengar. Hee ... seram bulu tengkuk saya!”

“Eh! Ada apa dalam ceramah tu, sampai seram bulu tengkuk tu, Bibah?” Encik Firdaus menyampuk.

“Abang tu bukan lekat sangat di rumah ni. Tengok siaran TV pun jarang. Apa lagi nak tengok drama TV tu,” Puan Habibah menyelar, muncung mulutnya.

“Eh! Apa ada dalam drama tu, ha?” tanya Encik Firdaus, agak hairan dan ingin tahu.

“Tak lama dulu, cik abang ooooo, dalam drama TV tu ada cerita seorang guru agama telah memperdayakan ramai wanita-wanita cantik. Apa cerita tu Yati? ... Guru Yahaya ... Ya! Cerita Guru Yahaya!” jelas Puan Habibah.

Encik Firdaus meletakkan akhbar, memandang ke arah isterinya, “Ah! Itu drama, Puan Bibah. Drama tu cerita rekaan,” ujarnya.

“Cerita itu berdasarkan cerita yang pernah berlaku cik abang ooooo. Berita macam tu banyak disiarkan dalam suratkhbar. Apa, cik abang tak pernah baca berita-berita tu, ke?” Puan Habibah mempertahankan pendapatnya.

“Yalah! Aku pernah juga baca berita tu sekali-sekali,” Encik Firdaus cuba mengalah.

Puan Habibah memandang tepat-tepat ke arah Haryati. Katanya dengan wajah yang serius, “Sebab tu, mama harap Yati tak usahlah pergi dengar ceramah agama lagi. Petang tadi papa cakap Yati pergi ke surau. Pakai baju kurung, tutup kepala pula tu.”

Haryati tunduk, mendiamkan diri.

“Mama harap Yati belajarliah sungguh-sungguh di sekolah. Pelajaran agama pun ada di sekolah tu. Cukuplah,” tegas Puan Habibah lagi.

Haryati mengangguk-angguk sambil cuba berbicara. “Mama! ...” katanya dengan suara yang perlahan, antara kedengaran dengan tidak.

“Ha! Ada apa?” sergah Puan Habibah. “Kita patut sembahyang, mama,” dalam tunduk Haryati menyampaikan hasratnya dengan penuh debar.

“Apa? Sembahyang???” sergah Puan Habibah. Dia sungguh geram dan agak terperanjat.

Haryati mengangguk, memperkukuhkan kecekalannya, “Tuhan telah berfirman, mama...”

“Apa? Firman? ... Firman apa tu ha?” Puan Habibah menjegil matanya, agak membentak.

‘Surah Al-Munafiqun, ayat sembilan, mama,’ jelas Haryati.

“Apa maksud surah itu ha?” desak Puan Habibah. Matanya terus meliar ke arah Haryati. Bibirnya digetap

Haryati terus memperkuatkan tekadnya. Dia berkata, “Maksud surah itu: *Wahai orang yang beriman. Janganlah kamu dilalaikan oleh (urusan) harta benda kamu dan anak-pinak kamu daripada mengingati Allah (dengan menjalankan Perintah-Nya) Dan (ingatlah), sesiapa yang melakukan demikian, maka mereka itulah orang yang rugi.*” Terasa begitu ringan hati dan perasaan Haryati setelah menyampaikan maksud surah tadi.

Tiba-tiba pula Puan Habibah melenting. “Eh! Tengoklah bang, anak kita ni dah pandai mengajar kita pula. Ini tidak lain daripada guru agama tu yang menyuruhnya mengajar kita!” herdiknya dengan wajah yang merah padam. “Yati! Aku dah makan garam lebih daripada kau tau! Tak usah nak ajar-ajar kami. Pergi baca buku dalam bilik tu. Tak lama lagi kau nak ambil periksa PMR. Pergi! Suara Puan Habibah begitu keras. Geram, sambil mengetap bibir.

Haryati begitu kecewa. Akan tetapi, dengan segera dia bangun lalu berjalan menunduk di hadapan ibu dan ayahnya, menaiki tangga menuju kamarnya.

Encik Firdaus mengekori Haryati dengan matanya, kemudian menoleh ke arah isterinya. Dia menggeleng-gelengkan kepala.

Haryati membuka pintu kamarnya dan menutup kembali pintu kamar itu perlahan-lahan. Perasaan kesal menyimpuh hatinya. Matanya menjamah meja tulisnya. Kemudian mata itu menjalar pula ke arah peti televisyen. Dia ingin menenangkan perasaannya.

Kakinya melangkah ke arah televisyen dan menekan suisnya. Terdapat rancangan muzik rancak. Seorang penyanyi wanita Inggeris terkinja-kinja menyampaikan sebuah lagu *rock*.

Dia segera menutup suisnya. Rancangan itu meracuni hatinya.

Lantas dia melabuhkan punggungnya di kerusi. Di hadapannya terdapat buku-buku pelajarannya. Ketika itu jua terngiang-ngiang di telinganya kata-kata ibunya tadi: “Yati! Aku dah makan garam lebih daripada kau tau! Tak usah nak ajar-ajar kami. Pergi baca buku dalam bilik tu. Tak lama lagi kau nak ambil periksa PMR!”

Dan suara itu terus beralun-alun di telinganya:

“Tak lama lagi kau nak ambil periksa PMR!...”

“Tak lama lagi kau nak ambil periksa PMR!...”

“Tak lama lagi kau nak ambil periksa PMR!...”

Lantas Haryati mencapai buku Pengajian Agama Islam Tingkatan 3, membuka dan terus membacanya.

Malam terus mengengsot ke penghujungnya.

Miskin dalam Kemewahan

HARYATI kini dicengkam derita. Sesiapa sahaja tidak akan mempercayai bahawa dia sedang menderita. Tinggal di sebuah rumah yang begitu mewah, dia menderita? Apa yang tidak ada di dalam rumahnya? Semua ada! Apa yang dikehendaki semua dapat!

Keluarganya pula orang berada dan ternama. Sebut saja Encik Firdaus, rata-rata penduduk di situ mengenalinya. Begitu juga dengan ibunya. Puan Habibah, isteri Encik Firdaus, barang kemas sekerat lengan. Subang berlian tersemat di telinga. Giat pula dalam badan sosial. Siapa yang tidak kenal Puan Habibah, terutama sekali golongan wanita yang gilakan material?

Sayang sekali anaknya menderita: menderita jiwa dan perasaannya!

Jika dulu dia agak bebas bergaul dan bertandang ke rumah rakan-rakannya, kini, semenjak mendapat amaran daripada ibunya, apalagi ke surau bersama Natrah!

Akan tetapi ibunya senang pula mengizinkan jika dia memberitahu untuk belajar atau bersukan di sekolah. Begitu juga jika dia ingin belajar di rumah rakan-rakannya. Ternyata pula Puan Habibah begitu mementingkan pelajaran dan ilmu pengetahuan dan pergaulan anaknya itu.

Puan Habibah sedar tanpa ilmu dan kelulusan, anaknya tidak akan ke mana. Kerana itu dia rela berkorban apa saja demi memberi pelajaran sebaik-baiknya kepada Haryati.

Sebaliknya Haryati pula sedar bahawa ilmu tanpa keimanan tidak akan ke mana. Ilmu dan keimanan mestilah seimbang, fikir Haryati. Di samping mengaut seberapa banyak ilmu di dunia, bekalan di akhirat mestilah juga direbut. Malah sebaiknya diutamakan kerana di sanalah nanti tempat yang kekal.

Kerana itulah dia rasa amat menderita dan terseksa apabila emaknya mengongkong dirinya daripada mempelajari agama. Dia merasai begitu

haus dan dahaga dalam sebuah rumah yang dipenuhi pelbagai minuman itu. Jiwanya yang dahaga dan hauskan keimanan. Akan tetapi, emaknya menyekat aliran sungai keimanan untuk diteguk sepuas-puasnya. Dia menjadi terseksa dan menderita!

Petang itu Haryati bersiar-siar di halaman rumahnya setelah membuat pelajaran di rumah dan membaca buku-buku pelajaran.

Halaman itu dipenuhi pokok-pokok bunga dan pokok-pokok perhiasan yang berdaun rimbun. Seset meja besi yang berbunga indah terletak di bawah sepohon kayu. Sepatutnya di situlah dia bersama emak dan ayahnya berbual-bual sambil menyedut udara petang. Akan tetapi kerusi-kerusi dan meja itu cuma sebagai perhiasan. Terbiar begitu saja.

Ibu dan ayahnya jarang sekali menggunakan kerusi-kerusi dan meja itu. Mereka lebih menggunakan kerusi dan meja dalam bilik pejabat atau dalam bilik-bilik mesyuarat. Betapa keusangan membungkus diri Haryati.

Sambil berjalan, dia memaut bunga-bunga yang berkembang mekar dan menciumnya. Bunga-bunga itu juga keusangan daripada belaian ibu dan ayahnya. Akhirnya dia melangkah ke arah sangkar burung kakak tua yang terdapat di tengah halaman pokok-pokok bunga itu.

Haryati masih ingat lagi ibu dan ayahnya membelikan burung kakak tua itu ketika mereka melawat Zoo Negara kira-kira tiga tahun yang lalu. Betapa riang hatinya ketika itu apabila dapat bersiar-siar bersama mereka. Burung itu dibeli oleh ayahnya di luar zoo apabila dia begitu berminat untuk memilikinya.

Kini burung itu juga dalam keusangan dan kesepian, terkurung dalam sangkarnya. Haryati menghampiri sangkar burung kakak tua itu. Dia melihat seekor burung yang indah dan jinak. Tiba-tiba dia merasai burung itu adalah dirinya. Lantas bergemalah monolog dalam jiwanya, *“Kakak tua! Kau juga seperti aku. Makanan mewah. Tinggal dalam sangkar yang cantik. Aku juga mewah dan tinggal dalam rumah yang cantik. Tetapi hidup kita sama-sama terkurung.”*

Haryati menunduk. Terharu.

Angin petang bertiup mesra. Daun-daun dan ranting kayu melambai-lambai. Beberapa ekor burung murai terbang bebas dari sephon ke sephon. Berdetak pula monolog dalam diri Haryati. *“Burung-burung! Kau bebas terbang ke sana ke mari. Tapi aku ...”* sekali lagi dia menunduk, terharu.

Kemudian dia melangkah lagi. Dia menyusur di sepanjang halaman rumahnya sehingga sampai ke pintu pagar. Dia melihat pintu pagar itu berkunci. Ibu kuncinya sebesar lengan. Dia menggeleng-gelengkan kepala.

Haryati terus menyusur mengikuti pagar rumahnya sehingga sampai pula di sempadan rumah jirannya. Di rumah jirannya itu, dia melihat dua orang anak, seorang lelaki dan seorang perempuan sedang bermain badminton dengan ibu bapa mereka.

Betapa terhiris hatinya bila melihat kemesraan anak-anak tersebut. Mereka bermain penuh keriang. Kadang-kadang mereka ketawa keseronokan apabila anak-anak itu memukul tepat, sedangkan ibu bapa tidak dapat membalasnya.

Sekali lagi dia tunduk keharuan.

Tiba-tiba anak perempuan keluarga tersebut melihat Haryati. Anak itu segera memanggilnya, “Eh! Yati, marilah kita main sama-sama!”

“Ya! Marilah Yati!” seru ibunya pula.

Haryati tersenyum sambil menggeleng-gelengkan kepalanya. Dia melangkah perlahan-lahan dari situ, masuk ke dalam rumahnya.

Tidak jauh dari situ kelihatan Salbiah sedang tekun menyiram pokok-pokok bunga. Salbiah juga begitu simpati dan terharu melihat Haryati terbelenggu hidupnya. Dia menarik nafas panjang, penuh kesalan. Lantas dia menyambungkan tugas yang diamanahkan kepadanya, sebagai orang gaji di rumah mewah yang miskin dengan kemesraan.

Membendung Hasrat

LOCENG waktu rehat Sekolah Menengah Seri Sentosa dibunyikan untuk pelajar-pelajar tingkatan tiga dan lima. Waktu rehat sekolah itu dibahagikan kepada dua bahagian. Bahagian kedua untuk tingkatan satu, dua dan empat. Pembahagian begitu dilakukan untuk mengelakkan daripada kesesakan membeli makanan di kantin.

Haryati dengan Natrah bersama-sama pelajar-pelajar yang lain keluar untuk rehat bahagian pertama pada pukul 10.20 pagi. Mereka berdua makan pada sebuah meja di kantin tersebut. Dua pinggan bihun dan dua biji gelas

mengandungi air sirap terletak di hadapan mereka.

Mereka makan dengan penuh sopan sambil berbual-bual.

“Kau cuma sekali mendengar ceramah di surau tu. Kenapa Yati? Tak menarik, ke?” tanya Natrah setelah menyedut seteguk air sirap untuk menghilangkan rasa dahaga.

“Bukan tak menarik, Natrah. Tapi ibu aku melarang,” jelas Haryati secara jujur.

“Dengar ceramah pun tak boleh?” Natrah ingin menduga.

“Dia takut aku abaikan pelajaran sekolah.”

“Barangkali dia takut kau jadi mangsa guru agama macam dalam drama Guru Yahya, tu? Guru itu memperdaya ramai orang perempuan!” Natrah menyindir sambil tersenyum.

“Tak semua guru agama macam tu, Natrah. Sebaliknya guru agama itulah yang membimbing masyarakat kita.”

“Mereka menerapkan nilai-nilai murni dan keimanan kepada orang ramai,” Haryati membidas sindiran Natrah tadi.

“Hm! Memang benar banyak faedahnya belajar agama tu,” tegas Natrah sambil mengangguk-angguk.

“Aku sedar belajar agama di sekolah saja tak cukup. Lagipun aku nak belajar baca Al-

Quran dengan betul. Sebab itulah aku nak pergi ke surau,” tegas Haryati.

“Macam mana dengan ibu kau?” tanya Natrah ragu-ragu.

“Aku rasa taklah berdosa kalau kita melanggar larangan ibu kita tu untuk tujuan yang baik, Natrah!” kata Haryati menanam keyakinan.

“Hm! Aku tak taulah. Tapi macam mana kau nak keluar dari rumah?”

“Aku ada satu rancangan.”

“Rancangan? Rancangan apa tu?”

Haryati membisikkan sesuatu ke telinga Natrah. Natrah tersenyum dan mengangguk-angguk. Ketika itu, loceng berbunyi menandakan berakhirnya waktu rehat. Haryati dan Natrah berjalan bersama menuju ke kelas.

* * *

PETANG itu, selepas menyiapkan *homework* di rumah dan mengulangkaji pelajaran sejarah, Haryati menunaikan sembahyang fardu Asar. Dalam sujud terakhir dia mendoakan sesuatu. Guru agamanya pernah menyatakan bahawa doa yang paling diredhai Allah adalah ketika sujud terakhir, kerana masa itulah kita merendahkan diri kepada Allah.

Doanya tidak lain dan tidak bukan memohon restu kepada Allah supaya memberkati hasrat sucinya untuk menghayati pelajaran agama dan belajar membaca ayat-ayat suci Al-Quran sebaik-baiknya.

Sesudah sembahyang, dia memakai pakaian sepertimana yang dibisikkan kepada Natrah di kantin sekolahnya. Dia menanam tekad, melangkah keluar dari pintu kamarnya dan menutup pintunya dengan perlahan-lahan. Melangkahlah dia satu-satu sambil membawa beg menuruni tangga dengan penuh hati-hati.

Ketika itulah ... ketika dia menjejak kaki di ruang tamu, tiba-tiba muncul ibunya dari arah kamarnya, “Hei Yati! Kau hendak ke mana tu?” tanya Puan Habibah, bernada keras.

Haryati agak terperanjat. Dia tercegat di situ, sambil mengurut dadanya. “Kami ada group perbincangan petang ini, mama. Nak bincang pelajaran Sains dan Matematik,” jelasnya secara bersungguh-sungguh dan ikhlas.

Puan Habibah melangkah mendekati Haryati. Dia memerhati tubuh anaknya itu dari atas ke bawah. Haryati memakai seluar, baju kemeja lengan panjang.

“Kalau kau nak belajar tu, belajar bersungguh-sungguh. Jangan buat kerja lain pula!” kata Puan Habibah sambil memandang tepat-tepat wajah Haryati. “Anak gadis macam kau ni, macam-macam boleh berlaku sekarang ini tau!” dia memberi amaran.

Haryati berusaha menenangkan perasaannya. “Ala mama ni tak percaya kat Yati pula. Yati nak pergi belajar la,” katanya dengan penuh manja. “Yati pergi dulu ya, mama?” dia meminta izin

“Hm! Pergilah, tapi jangan balik lewat tau!” pesan Puan Habibah.

Haryati tersenyum dan mengangguk-angguk. Dia segera menuju ke pintu, memakai kasut lantas berjalan keluar dari rumahnya.

Puan Habibah menuju ke muka pintu. Matanya mengekori anaknya sehingga hilang di sebalik selekoh. Ibu mana tidak bimbang melepaskan gadis manis keluar dari rumah seorang diri? Tanya Puan Habibah dalam hatinya.

Matahari petang sedang berarak cahayanya di dada langit.

Menunaikan Kewajipan

SEPERTI petang-petang yang lain, matahari lembut menyebarkan cahayanya di sekitar rumah-rumah di Taman Anggerik Desa. Udara kampung bertiup segar membelai pohon buah-buahan yang subur dan menghijau. Burung-burung berkicauan riang di dahan-dahan kayu.

Ah! Begitu damai suasana desa Kelapa Condong ketika petang itu. Desa itu dinamakan Kelapa Condong kerana begitu banyak pokok-pokok kelapa yang condong di sekitar kampung tersebut. Di situ tanah berpasir dan agak lembut menyebabkan pokok-pokok kelapa tumbuh mencondong.

Di desa itulah letaknya rumah Natrah.

Rumah itu sebuah rumah kayu, bahagian bawahnya berdinginkan simen. Di hadapannya terdapat sebuah pintu masuk dan pada dindingnya terdapat beberapa jurai cermin jendela.

Haryati menuju ke rumah tersebut. Jarak rumahnya dengan rumah Natrah cuma kira-kira satu kilometer, di luar perumahan Taman Anggerik Desa. Cuaca pada petang itu lembut, tidak pula terasa panas mahupun meletihkan. Dia berjalan masuk ke halaman rumah Natrah. Ketika dia hendak membuka mulut untuk memanggil Natrah, tiba-tiba dia terdengar suara ayah Natrah mengucap "*Allahuakbar!*". Dia terhenti di situ. Menerusi celah cermin jendela, dia dapat melihat ayah, ibu, Natrah dan dua orang adiknya sedang sembahyang jemaah Asar, berimamkan ayahnya.

Sebentar kemudian dia mendengar suara ayah Natrah memberi salam, mengakhiri sembahyang Asar mereka. Dia melihat beberapa orang di antara mereka bangun dari tempat sembahyang. Ketika itulah dia memberi salam. "*Assalamualaikum!*" serunya sambil menjengok ke dalam.

"*Walaikumussalam!*" terdengar suara Natrah menjawab salamnya di dalam rumah.

Kemudian muncul Natrah di muka pintu. “Eh! Yati, jemputlah masuk,” pelawanya dengan riang.

Haryati menanggalkan kasutnya di muka pintu dan melangkah masuk. Dia bersalaman dengan ibu Natrah, Mak Jahara.

“Apa khabar, makcik?” spanya.

“Khabar baik, nak. Yati nak belajar agama di surau tu?” tanya Mak Jahara, tersenyum.

“Ya makcik. Saya nak belajar baca Al-Quran. Sebelum itu saya nak bincang pelajaran sekolah dengan Natrah,” jelas Haryati.

Mak Jahara mengangguk-angguk, “Makcik nak ke dapur. Belajarlah dengan Natrah tu, ya nak.”

“Baiklah makcik,” ujar Haryati.

Natrah keluar membawa buku-buku pelajarannya ke ruang tamu. “Pelajaran apa yang cikgu suruh kita buat di rumah tadi, Yati?” tanya Natrah sambil memilih buku-bukunya.

Mereka sama-sama duduk di kerusi rotan berhampiran dinding. Di situ terdapat seset kerusi rotan untuk tetamu.

“Kau dah lupa?” tanya Haryati kembali, menduga.

“Ada dua tiga pelajaran yang cikgu suruh. Tak tau mana satu yang kita nak buat dulu,” jelas Natrah.

“Kita buat Matematik. Pelajaran tu penting. Kalau tak lulus, hm! Tak bernilailah sijil PMR kita nanti! Tegus Natrah.

“Kita belajar bukan untuk mendapat sijil saja, kan?” tanya Natrah kembali.

“Yalah! Kita belajar untuk sempurnakan hidup kita. Pelajaran Matematik tu berguna untuk mengira barang-barang keperluan hidup kita nanti,” jelas Haryati.

Natrah tersenyum dan mengangguk-angguk. Dia telah membuka buku teks Matematik dan menemui latihan yang telah ditetapkan oleh guru mereka untuk dibuat di rumah.

Mereka berdua begitu tekun membuat latihan yang telah ditetapkan oleh guru mereka untuk dibuat di rumah.

Mereka berdua begitu tekun membuat latihan tersebut. Apabila terdapat sesuatu kesulitan, mereka akan berbincang bersama-sama sehingga mendapat jawapannya.

Kemudian mereka menyiapkan latihan mata pelajaran Sains dan Geografi. Demikian juga, di mana-mana yang mereka kurang fahami, mereka berbincang.

Ketika mereka tengah sibuk belajar itu, Mak Jahara membawa sedulang minuman dan sepinggan pisang goreng untuk mereka.

“Eh! Makcik ni bersusah-susah pula,” Haryati berbahasa.

“Hm! Susah apalah nak. Pisang itu pun bukan kami beli. Dah banyak yang berbuah di kebun kami tu. Minumlah ya,” pelawa Mak Jahara pula.

“Terima kasih, makcik,” ujar Haryati.

Sambil minum dan makan pisang goreng itu, mereka terus membuat latihan pelajaran-pelajaran tersebut. Sehingga selesai mereka mempelajari dan membuat pelajaran sekolah itu barulah rancangan kedua yang telah mereka peretujui di sekolah tadi mereka lakukan.

“Pakaian tu kau bawa?” tanya Natrah, memastikan rancangan mereka sambil mengemaskan buku-buku pelajarannya.

Haryati mengangguk.

“Kalau begitu mari masuk ke bilik aku untuk menyalin pakaian tu,” ajak Natrah.

Haryati menuruti Natrah masuk ke dalam bilik itu. Haryati menyalin pakaian yang dibawa dari rumah. Itulah sebenarnya rancangan mereka. Setelah itu mereka keluar dari bilik Natrah. Haryati memakai baju kurung dan skaf menutupi kepalanya. Begitu juga Natrah.

Dalam ruang tamu, Pak Harun, ayah Natrah sedang membaca majalah agama *Utusan Kiblat*

bertulisan jawi. Dia duduk pada sebuah kerusi setelah minum petang di dapur sebentar tadi.

“Kami pergi dulu, pakcik,” kata Haryati kepada Pak Harun.

Pak Harun mendongak memandang wajah Haryati. Dia agak kagum melihat anak gadis itu memakai baju kurung dan berskaf. Dia tersenyum dan mengangguk-angguk.

“Belajar baik-baik ya, nak. Pelajaran agama itulah menjamin hidup kita di dunia dan akhirat,” pesan Pak Harun begitu ikhlas.

“Terima kasih pakcik,” ujarnya sambil menganggukkan kepalanya.

“Kami pergi ya ayah,” Natrah meminta izin.

“Hm! Pergilah. Lepas belajar di surau tu terus pulang ke rumah,” pesan Pak Harun.

“Ya ayah,” Natrah membuat pengakuan.

“*Assalamualaikum!*” ucap Natrah pula kepada Pak Harun.

“*Walaikummusalam!*” jawab Pak Harun, tersenyum dan mengangguk-angguk.

Haryati dan Natrah melangkah keluar. Mereka terus berjalan melalui sebatang jalan menuju ke surau.

“Aku sungguh sedih melihat sikap ibu dan ayahku, Natrah,” Haryati meluahkan perasaannya ketika mereka berjalan.

“Kenapa Yati?” tanya Natrah ingin tahu.

“Setahu aku, mereka sayangkan kau. Kau hidup mewah. Apa saja yang kau hendak semua dapat,” sambung Natrah, membuat telahan.

“Kau lihat di luar saja aku hidup mewah. Tapi sebenarnya aku miskin.”

“Kau miskin? Eh! Pelik tu!”

“Aku miskin dengan kasih sayang. Ayah dan emak aku miskin dengan keimanan. Kaulah yang kaya, Natrah!”

“Aku kaya kata kau?” tanya Natrah agak terperanjat.

“Ya! Kau kaya!” tegas Haryati. “Kasih sayang ibu bapa kau dapat. Kau selalu bermesra dengan ayah, emak dan adik-adik kau tu. Kau sembahyang bersama-sama, makan bersama-sama. Bila aku masuk ke rumah kau, aku terasa sejuk. Allah memberkati seluruh keluarga kau.”

Natrah mengangguk-angguk. “Setiap keluarga cara hidupnya lain, bergantung pada ibu bapa masing-masing. Bersabarlah Yati. Kan sabar itu sebahagian daripada iman?” pujuk Natrah.

Haryati termenung memikirkan kata-kata Natrah tadi. Boleh jadi benar juga pendapat Natrah tu, kata hati kecilnya. Dan dia mengangguk-angguk.

Mereka telah sampai ke surau.

Pelajaran agama di surau itu terdapat dua sesi. Sesi pertama kanak-kanak belajar membaca dan memahami isi kandungan Al-Quran. Sesi kedua pelajaran agama untuk kaum perempuan di sekitar kampung tersebut.

Haryati dan Natrah melangkah masuk ke dalam. Sepuluh orang kanak-kanak sedang bersiap-siap membaca Al-Quran. Ustazah Hamidah duduk di hadapan mereka. Dia tersenyum apabila melihat Haryati dan Natrah masuk.

“Ustazah, Yati datang untuk belajar membaca Al-Quran,” beritahu Natrah pada Ustazah Hamidah setelah mereka duduk bersimpuh di hadapannya.

“Eloklah Yati,” ujar Ustazah Hamidah dengan lembut dan mesra. “Di sekolah tu saya nampak Yati bersungguh-sungguh memberi perhatian ketika saya mengajar. Belajarlah Yati, terutama Al-Quran tu kerana di dalamnya terkandung mukjizat yang tidak ternilai harganya.”

“Benar ustazah. Saya sungguh tertarik mengikuti pengajaran ustazah di sekolah terutama tentang kewajipan ibu bapa terhadap anak-anaknya. Saya juga ingin belajar membaca dan mempelajari kandungan Al-Quran tu,” tegas Haryati pula.

“Kalau begitu bukalah Al-Quran tu. Cuba baca surah pertama ‘*Alif lam mim*’, kata Ustazah Hamidah. Dia telah bersedia mengajar Haryati, Natrah dan kanak-kanak yang lain membaca surah masing-masing.

Belajarlah Haryati dengan begitu tekun membaca dan menghayati isi Al-Quran. Betapa murni dan damai hatinya ketika melafazkan kata-kata hikmat daripada Allah yang benar-benar suci dan abadi.

Sesekali Ustazah Hamidah menegur pada bacaan atau sebutannya yang salah. Haryati terus membaca dan membaiki sebutannya. Dan dia terus berazam untuk mendekatkan dirinya kepada Allah.

Suara kanak-kanak membaca Al-Quran kedengaran begitu murni di sekitar surau itu.

Kepentingan Hidup Di Dunia dan Akhirat

SELESAI belajar membaca Al-Quran petang itu Haryati terus berjalan pulang ke rumahnya.

Dia berjalan melalui sebuah lorong di pinggir kawasan perumahan Taman Aggerik Desa. Lorong itu begitu tenang dan damai. Di kiri kanannya terdapat pokok-pokok kelapa, rambutan, mempelam dan ciku subur menghijau. Udara yang segar daripada pepohon hijau itu menjamah tubuhnya.

Cita-cita dan pengharapannya kini mulai tercapai. Hasratnya untuk belajar membaca Al-Quran dan menghayati kandungannya telah

berjaya dilakukannya meskipun secara sembunyi-sembunyi. Apakah dia berdosa menghayati pelajaran agama secara berselindung itu?

Oh Tuhanku! Ampunilah aku sekiranya maksud hamba-Mu ini tidak Kau redhai. Begitu permohonan Haryati ketika menuju ke rumahnya. Dan dia terus melangkah sambil membimbit beg menuju ke rumahnya.

Ketika dia menjejak kaki dalam kawasan perumahan itu, tiba-tiba hatinya berdebar-debar. Dia khuatir kalau-kalau ibunya mengetahui tujuan sebenarnya dia keluar petang itu. Apakah yang akan berlaku terhadapnya? Kebimbangan mencengkam hatinya.

Oh! Tuhanku lindungilah hamba-Mu yang ingin menghayati agama-Mu yang mulia dan maha agung ini. Sekali lagi dia berdoa dan memohon restu. Dia sedar, sebagai seorang anak gadis yang lemah seperti dirinya, tidak ada tempat yang lain selain daripada Allah untuknya memohon perlindungan. Memang sebenarnya pada Allahlah kita wajib meminta pertolongan, tegas hatinya.

Akhirnya dia memasuki perkarangan rumahnya. Perasaannya kian berdebar-debar. Namun dia cuba tabah dan cekal menghadapi sebarang kemungkinan kerana sebenarnya dia

bertujuan baik, bukan melakukan sesuatu kesalahan. Kenapa pula kita mesti takut pada kebenaran? Begitulah keyakinan yang cuba disemaikan dalam sanubarinya.

Dia menanggalkan kasut secara berhati-hati di muka pintu. Dengan lafaz '*Bismillah*' dia melangkah masuk.

“Baru pulang Yati?” tiba-tiba muncul pertanyaan itu dalam ruang tamu.

Haryati tersentak. Dia amat terperanjat. Akan tetapi bila dilihat suara itu bukan datang daripada ibunya, perasaannya kembali tenang. Haryati mengurut-ngurut dadanya.

Suara itu dari Salbiah yang baru muncul di ruang tamu.

“Mama dan papa belum pulang lagi, kak?” tanya Haryati kelegaan.

Salbiah mengangguk-angguk dan tersenyum.

“Terperanjat Yati tadi. Yati ingatkan mama,” jelasnya mengorak senyum.

“Adik Yati pergi ke surau tu?” tanya Salbiah menduga.

“Ya kak! Mula-mula belajar di rumah Natrah, lepas tu barulah kami ke surau,” jelasnya, minta simpati.

“Baguslah dik. Belajarlah sungguh-sungguh ilmu dunia dan akhirat tu, barulah sempurna hidup kita,” Salbiah menyokong dan menunjukkan simpati.

“Macam kakak, tak pernah tinggal sembahyang, kan?” tegas Haryati.

Salbiah mengangguk-angguk. “Ya dik. Kita mesti sembahyang kerana sembahyanglah tiang agama kita.”

“Yati kesallah kak. Emak dan ayah tak kenal tikar sembahyang pun,” Haryati menyampaikan perasaan kesalnya.

“Kita tak boleh tuduh begitu, dik. Mana tau kalau mereka sembahyang dalam bilik tu,” Salbiah cuba menasihati adik angkatnya. “Eh! Cepatlah adik naik. Kejap lagi baliklah emak dan ayah adik tu,” gesanya.

“Baiklah, kak!” ujar Haryati, lantas menaiki tangga, menuju ke kamarnya.

* * *

DAN hari-hari berikutnya Haryati terus berkunjung ke rumah Natrah. Selepas berbincang pelajaran sekolah, lantas mereka ke surau. Haryati menyambung bacaan Al-Quran di samping mempelajari maksud ayat-ayat suci itu. Ternyata

kini Haryati begitu mudah membaca dan menghayatinya.

Ustazah Hamidah amat bangga kerana muridnya memberi perhatian yang seimbang terhadap pelajaran di sekolah dan pengetahuan agama. Dia percaya Haryati akan menjadi seorang murid yang baik dan berjaya dalam pelajaran dan hidupnya.

Demikian juga Natrah. Selain mendapat bimbingan pelajaran agama di surau itu, dia mendapat bimbingan pula di rumahnya. Keluarganya begitu memberi perhatian terhadap pelajarannya di sekolah dan pengamalan ibadat di rumahnya.

Kini, dua orang rakan sekelas dan sehaluan itu menjadi harapan guru-guru di Sekolah Menengah Seri Sentosa. Ramai di antara guru-guru mereka mengharapkan keduanya menjadi murid terbaik dalam keputusan peperiksaan PMR nanti. Mereka bukan saja dapat mengharumkan nama sekolah itu tetapi hidup mereka juga akan sempurna dan terjamin.

Pelajar-pelajar di sekolah itu juga diwajibkan menyertai dua bidang kokurikulum. Pertama, dalam pasukan beruniform. Kedua dalam mana-mana badan akademik. Haryati dan Natrah sama-sama memilih Puteri Islam sebagai

badan beruniform dan Persatuan Agama Islam sebagai badan akademik.

Oleh sebab itu, di mana sahaja mereka berada, mereka akan kelihatan bersama-sama, mengikuti latihan kokurikulum bersama dan belajar pelajaran agama di surau juga bersama-sama. Ternyata kini persahabatan keduanya *seperti aur dengan tebing* atau lebih tegas lagi *seperti isi dengan kuku*.

Demikianlah perhubungan kedua-dua orang gadis yang menyedari kepentingan hidup di dunia dan akhirat.

Akhirnya Terguling Juga

BEBERAPA minggu menjelang... Petang itu Puan Habibah pulang ke rumahnya dengan perasaan yang amat jengkel. Mukanya merah padam. Dia menutup pintu kereta Proton Saga berwarna biru air laut itu sekuat hati. Berdegum bunyinya.

Salbiah segera meluru ke arah pintu untuk menyambut kepulangannya. Dia bersedia untuk membawa barang-barang yang dibawa pulang oleh Puan Habibah. Akan tetapi tidak ada barang-barang itu apabila dijenguk dalam kereta tersebut.

“Kau dah masak, Salbiah?” tanya Puan Habibah dengan suara yang agak keras.

“Saya dah masak, mak encik,” jawabnya agak gusar dan khatir. Dia melihat riak Puan Habibah kurang baik petang itu.

“Masakkan air. Petang ini, aku nak mandi air panas,” begitu perintah Puan Habibah sambil melangkah masuk ke ruang tamu. Mukanya bagaikan udang dibakar.

“Baik, mak encik,” kata Salbiah dengan penuh sopan dan hormat.

“Pergilah! Buat apa terhegeh-hegeh di sini!” Puan Habibah mengherdik bila dilihatnya Salbiah masih tercegat di situ.

Salbiah menunggu di situ kiranya Puan Habibah ingin menyuruh hal-hal lain yang akan dikerjakannya. Bila diherdik begitu, dia segera menuju ke ruang dapur.

Puan Habibah menghempaskan punggung ke kerusi empuk. Berdebam bunyinya. Mulutnya digetap, menahan perasaan marah. Menarik nafas panjang-panjang. Ternyata dia amat marah dan penuh kecewa.

“Haryati di mana, Salbiah?” teriaknya melepas geram.

Suaranya jelas kedengaran di dapur. Salbiah segera bergegas ke ruang tamu, “Adik Yati belum pulang lagi, mak encik.”

“Yalah! Dia ke mana?” herdik Puan Habibah pula.

“Di ... dia ke rumah kawannya, mak encik,” jawab Salbiah agak terketar-ketar.

“Kawannya tu siapa? Di mana ha?”

“Sa ... saya tak tau, mak encik.”

“Kau tak tau ke, pura-pura tak tau ha?” marah Puan Habibah semakin menyinga.

“Saya benar-benar tak tau, mak encik.”

“Apa yang kau tau ha?” bentak Puan Habibah. Mukanya diangkat ke arah Salbiah. Menjuih mulutnya. “Sudah! Pergi ke dapur tu. Lekas masak air!” herdiknya.

Sekali lagi Salbiah melangkah ke dapur. Di fikirannya berligar seribu tanda tanya. Dia percaya Puan Habibah mengalami sesuatu masalah yang agak berat kerana itulah dia yang tidak bersalah menerima sasarannya pula. Perkara begitu memang pernah dialaminya. Sebagai orang gaji dia mestilah bersabar, fikirnya.

Tindakan yang bijaksana adalah mendiamkan diri dan menuruti saja apa kehendak mak enciknya itu. Dia tahu bahawa dia tidak bersalah. Apabila sejuk dan hilang kemarahannya, Puan Habibah akan kembali baik kepadanya. Buat apa dia berkecil hati. Kesabaran

itu tanda orang yang beriman, begitu keyakinan Salbiah.

“Salbiah! Dah pukul berapa sekarang ha?” menjerit pula Puan Salbiah di ruang tamu.

Sekali lagi Salbiah berkejar ke ruang tamu. Dia melihat jam di dinding. Jam itu terletak di belakang Puan Habibah. “Pukul lima, mak encik,” jelasnya sambil menunggu apa pula sasaran yang akan diterimanya.

“Dah pukul lima. Pak encik kau tu tak pulang-pulang lagi ha!” begitu bentak Puan Habibah pula.

Sebagai seorang yang begitu patuh dan taat, Salbiah segera pula menuju ke dapur. Oh! Tuhan, lindungilah hamba-Mu yang daif ini, doanya di dalam hati. Saat-saat begitu hendaklah kita mengingati Allah, fikirnya.

Puan Habibah memang tidak sangka perkara itu boleh berlaku. Memang tidak diduganya. Siapa juga akan marah dan kecewa jika sesuatu di dalam gengaman tiba-tiba dirampas orang. Siapa yang tidak kesal dan kecewa ha? Bentaknya di dalam hati. Dia menumbuk-numbuk kerusi empuk itu berulang-ulang kali, melepas geram.

Di layar fikirannya masih tergambar lagi peristiwa yang tidak diduga itu berlaku. Berlaku

dengan tiba-tiba ...

* * *

DEWAN MESYUARAT dalam bangunan Persatuan Perempuan di bandar K itu, dipenuhi ahli-ahlinya seramai lebih lima ratus orang. Hari itu diadakan mesyuarat agung tahunan. Beberapa orang ternama termasuk Menteri Besar, dijemput hadir dalam mesyuarat itu.

Sebentar tadi Menteri Besar telah berucap panjang sebelum merasmikan mesyuarat tersebut. Beliau menyatakan perasaan bangga dan berterima kasih kepada Persatuan Perempuan di kota K kerana begitu aktif menjalankan aktiviti.

“Saya mendapat tahu puan-puan telah menjalankan pelbagai kegiatan untuk kepentingan ahli-ahli seperti mengadakan kelas jahitan, mengubah bunga, kelas aerobik dan kelas masak-memasak. Kegiatan-kegiatan tersebut tentulah sedikit sebanyak dapat menambah pengetahuan dan kemahiran ahli-ahli persatuan ini,” begitulah ucapan Menteri Besar.

“Sungguhpun begitu, pada pendapat saya, Persatuan ini sepatutnya dapat menjalankan

kegiatan yang lebih bermanfaat dan lebih berfaedah kepada masyarakat dan negara,” sambung Menteri Besar yang berbadan tegap, memakai baju Melayu dan bersongkok. “Kegiatan meningkatkan pelajaran kepada ahli-ahli dan anak-anak ahli misalnya patut juga dijalankan. Kegiatan ini akan menaik taraf lagi kehidupan rakyat khususnya di kalangan puan-puan.”

“Bangsa kita juga amat kurang menceburkan diri dalam bidang perniagaan. Saya percaya pihak puan-puan dapat merancang menubuhkan sebuah koperasi atau apa-apa badan perniagaan supaya dapat membimbing ahli-ahli dalam lapangan ini, di samping dapat pula menambahkan kewangan persatuan dan kewangan ahli-ahli.”

“Dalam zaman moden dan serba membangun ini kita tidak mahu golongan wanita semata-mata mementingkan keindahan, kecantikan dan kemegahan diri. Negara berkehendakkan bangsa kita merebut segala peluang untuk meningkatkan taraf hidup seperti wanita-wanita di negara Barat, Jepun dan Korea.”

“Mereka begitu memberi perhatian kepada pembangunan bangsa dan negaranya

selain daripada pembangunan itu sendiri!” demikian antara lain saranan Menteri Besar dalam ucapan perasmian mesyuarat agung itu.

Sesungguhnya saranan itulah salah satu faktor sehingga tergulingnya jawatan Ketua Persatuan Perempuan bandar K dalam mesyuarat agung tersebut.

Sebelum ini memang para jawatankuasa berkali-kali bersuara agar Persatuan itu menjalankan aktiviti yang lebih memberi manfaat dan faedah kepada ahli, masyarakat dan negara. Akan tetapi setiap suara dan saranan itu ditentang atau diabaikan oleh Ketua Persatuan tersebut.

Ketuanya begitu memberi perhatian dan ghairah sekali mengadakan kelas-kelas dan pameran-pameran gubahan bunga, jahitan dan masak-memasak. Kegiatan-kegiatan itu memang menjadi minat dan kesukaannya. Sesuai sebagai isteri seorang jutawan yang ingin kepada kecantikan dan keagungan.

Hari itu ketua tersebut telah digulingkan meskipun sebelumnya dia begitu berusaha untuk mengekalkan kedudukannya. Pelbagai cara diusahakannya, sehingga ada di antara ahli-ahli itu yang disuapkan dengan wang!

Akan tetapi akhirnya dia terguling juga.

Dan ketua itu tidak lain dan tidak bukan
adalah Puan Habibah!

Betapa kekecewaan dan kemarahan membelit
dan meramas-ramas hatinya.

Terlantar Jua Di Persimpangan

KETIKA jam di dinding berdenting sekali, menunjukkan pukul lima setengah petang, terdengar bunyi enjin kereta berhenti di bawah anjung rumah batu dua tingkat itu. Kereta itu berhenti di sebelah kereta Proton Saga. Kereta itu lebih besar dan indah. Kereta volvo berwarna putih.

Keluar Encik Firdaus sambil membimbit beg kulit berwarna hitam. Dia menutup pintu kereta itu dengan agak kasar. Setelah menanggalkan sepatunya, dia melangkah masuk sambil melonggarkan tali lehernya.

“Abang memang tak bertimbang rasa langsung. Minta tolong pun tak boleh diharap!” begitu ledakan kata-kata meletup daripada mulut Puan Habibah. Dia masih terbenam di kerusi. Wajahnya bengis seperti harimau lapar.

Ketika itu Encik Firdaus hendak menegurnya, tiba-tiba kata-kata itu pula diterimanya. Dia menjadi panik dan tercegat-cegat di hadapan Puan Habibah.

“Apa yang kau cakap ni, Bibah? Menuduh aku tak tentu fasal ha?” herdik Encik Firdaus.

“Bukankah saya minta tolong daripada abang dulu. Sekarang, beginilah jadinya!” bentak Puan Habibah, meluahkan perasaan kesalnya.

“Habibah! Aku baru balik dari mesyuarat juga. Penat kau tau? Bukan nak layan dengan baik. Menuduh yang bukan-bukan pula!”

“Abang tau tak, apa yang dah jadi pada saya ha?”

“Eh! Manalah aku tau!” bentak Encik Firdaus sambil menghempaskan punggungnya ke kerusi. “Apa yang dah berlaku pada kau ha?” dia menjegil ke arah Puan Habibah. Mendesak. Ingin tau.

“Saya tidak terpilih lagi menjadi ketua Persatuan Perempuan tu. Hm! ... hm! ... hm!” dan dia menangis tersedu-sedu. Mukanya disembam ke kerusi.

“Eh! Macam mana awak boleh tidak dipilih tu ha?” Encik Firdaus agak terperanjat. Dia begitu bersimpati terhadap isterinya. Begitu banyak masa dan tenaga telah dikorbankan oleh isterinya untuk persatuannya itu. Tiba-tiba dia disingkir. Dia digulingkan. Mengapa? Pertanyaan itu menghantui fikirannya.

“Kerana abanglah! Abang langsung tidak tolong berkempen untuk saya. Memujuk isteri rakan-rakan abang tu!” Puan Habibah menghempaskan perasaan kesalnya.

Memang benar dia tidak melakukan permintaan isterinya itu. Bukan mudah untuk mempengaruhi orang sekarang, apa lagi golongan wanita yang tidak begitu rapat perhubungan dengannya, fikir Encik Firdaus. Kalau lelaki bolehlah diusahakan, menyogok wang misalnya.

“Sekarang dah terlepaslah peluang saya tu, bang!” perasaan kecewa meragut hati Puan Habibah pula.

Ya! Memang akan terlepas pula suatu peluang istimewa untuk isterinya itu, akui Encik Firdaus dalam hatinya. Peluang itu memang terbuka kepada isterinya jika dia terpilih menjawat jawatan Ketua Persatuan Perempuan itu: Dia telah dicalonkan untuk dianugerahkan Pingat Jasa Kebaktian atau PJK.

Pingat itu sangat diharap-harapkan oleh orang perjuangan seperti Puan Habibah. Jika pingat itu diperoleh maka akan terpampanglah di dadanya. Betapa berbangganya dia bila menghadiri majlis jamuan negeri itu.

Oh! Harapannya telah hancur dan berkecai!

“Bukan kau saja yang menerima nasib malang hari ini, Bibah. Aku juga senasib dengan kau!” Encik Firdaus pula menghamburkan perasaan kekecewaannya. Puan Habibah segera mengesat air matanya bila mendengar kata-kata suaminya tadi.

“Apa pula yang berlaku pada abang ha?” tanya Puan Habibah, sambil menjamah wajah suaminya dengan penuh simpati.

“Aku pula tidak dipilih sebagai Ketua Pengarah Syarikat Usahasama Eksport Papan Lapis tu!”

“Peluang abang untuk mendapat bonus sebanyak sepuluh ribu ringgit tu macam mana?”

“Macam mana lagi, melepasmalah!”

“Sepuluh ribu ringgit terlepas begitu saja? Oh! Memang malang nasib kita bang!” perasaan kesal dan kecewa terasa meramas dan membelit-belit hati Puan Habibah.

Sebenarnya dia begitu mengharap-harapkan wang itu untuk menukarkan kerusi set rumahnya

yang dianggap telah ketinggalan zaman. Dia ingin membeli seset kerusi antik, berukir-ukiran yang diperbuat daripada kayu jati. Kerusi itu pernah dilihatnya di rumah seorang rakannya yang diimport dari Indonesia. Kecewa benar dia bila mendengar suaminya tidak lagi terpilih sebagai Ketua Pengarah syarikat itu.

“Habis, abang sebagai apa sekarang?” pertanyaan itu amat membimbangkannya, takut kalau-kalau suaminya sudah tidak berkuasa lagi dalam syarikat tersebut.

“Sebagai Ahli Lembaga Pengarah sajalah!” jawab Encik Firdaus sambil menongkat dagu, penuh kesal.

Kalau terpilih juga sebagai Ahli Lembaga Pengarah senanglah hatinya. Elaun bulanannya sudah agak mewah, sampai lima ribu ringgit sebulan, cukuplah. Fikir Puan Habibah. Dia menarik nafas kelegaan.

Ketika itulah tiba-tiba muncul Haryati di muka pintu ...

“Heiii Yati! Kau berulang alik ke surau itu ya? Memang anak tak boleh diharap. Macam papanya juga!” Puan Habibah mengherdik dan memandang tajam ke arah Haryati.

Haryati menunduk. Dia ketakutan dan amat bimbang sambil memeluk begnya erat-

erat. Namun dia bersedia menghadapi seribu kemungkinan. Bukankah ketabahan itu penawar kebimbangan? Begitu keyakinan yang tertanam kukuh di hatinya.

“Ingat Yati! Ini amaran mama yang terakhir. Kalau kau pergi juga, mama akan hukum kau cukup-cukup. Pergi salin pakaian tu!” Puan Habibah mengancam anaknya. Matanya membulat ke arah Haryati. Bibirnya diketap, penuh amarah.

Haryati mengatur langkah perlahan sekali sambil menunduk penuh sopan. Akhirnya dia berlari naik tangga menuju ke kamarnya.

Dia menghempaskan tubuhnya ke katil lantas menangis teresak-esak. Sejauh mana dia cuba menenangkan perasaannya, namun kepiluan dan kesedihan menyelimuti jua hatinya. Seorang anak gadis yang begitu lemah-lembut dan berazam untuk membina dirinya mendekati diri kepada Allah, berasa amat tersinggung apabila ibu dan keluarga sendiri tidak menyedari hakikat kesempurnaan hidup sebenarnya.

Oh! Betapa malang hidupnya dalam sebuah keluarga yang begitu mewah dengan kebendaan akan tetapi miskin pula dengan keimanan, demikian dia menyesali nasibnya. Oh! Tuhan lindungilah hamba-Mu yang lemah

ini. Berikanlah kekuatan kepadaku untuk menyedarkan kealpaan kedua-dua ibu bapaku terhadap-Mu, begitulah harapan dan doa yang ikhlas dan penuh bertanggungjawab.

Matahari telah bersembunyi di sebalik tabirnya. Malam menjelma jua. Di luar kamar Yati terdengar suara cengkerik, merupakan muzik alam mendendangkan irama sejagat. Ketika itu jua terdengar suara azan berkumandang sayup-sayup dari arah surau Kampung Kelapa Condong. Di situlah dia mendapat pendidikan keagamaan.

Lantas dia bangun bersalin pakaian, menuju ke kamar mandi.

Sebentar kemudian berdirilah seorang anak gadis memakai kain telekung, menghadap Tuhan yang Maha Esa dengan penuh khusyuk dan tawaduk.

Tuhan Beserta Orang yang Sabar

SALBIAH begitu tekun menyiapkan hidangan malam itu. Seperti biasa, seperti malam-malam lainnya, dia menghidangkan makan malam sepenuhnya di atas meja makan. Lauk-pauk dan nasi telah diveduk ke dalam pinggan. Cuma menunggu pak encik dan mak enciknya menjamah hidangan.

Orang gaji yang begitu tekun dan cekap mengendalikan masakan dan menyelenggarakan rumahtangga di rumah yang serba mewah itu, menyebabkan Puan Habibah begitu selesa dan jarang sekali memasak dan menyelenggarakan rumahnya. Dia lebih menumpukan perhatian di luar daripada dalam rumahnya sendiri.

Kurang sekali masanya diperuntukkan untuk rumahtangganya. Dia memberi kepercayaan sepenuh-penuhnya kepada Salbiah. Bertuah benar dia mendapat orang gaji yang begitu tekun dan ikhlas pula mengendalikan rumahtangganya.

Lima tahun yang lalu dia mengambil Salbiah bekerja di rumahnya. Salbiah adalah anak yatim piatu setelah kematian ibu dan bapanya di kampung. Ibu dan bapa Salbiah meninggal dunia seorang demi seorang kerana menghidap penyakit yang serupa iaitu demam malaria. Ketika itu penyakit tersebut begitu menular di kampungnya.

Salbiah amat bertuah kerana semenjak kecil lagi dia diasuh dan dididik oleh kedua-dua ibu bapanya dengan ilmu dunia dan akhirat. Seorang guru di kampungnya telah mengajarnya membaca Al-Quran dan beribadat. Begitu juga kedua-dua ibu bapanya sangat taat mengerjakan amal ibadat.

Asuhan itulah yang tersemai di jiwanya sehingga dia diambil bekerja di rumah Encik Firdaus sekarang. Dia juga amat bersyukur kerana diambil bekerja di situ. Jika tidak entah di mana hidupnya terbuang.

Ketika Haryati dilahirkan, Encik Firdaus agak bimbang kerana belum mendapat orang gaji dan pengasuh yang baik di rumahnya. Sebelumnya sudah beberapa orang gaji diambil bekerja, tetapi tidak kekal lama kerana layanan Puan Habibah terlalu kasar, maklumlah anak tunggal seorang hartawan.

Setelah Salbiah bekerja di rumah mereka, betapa bahagianya mereka kerana beliau begitu pandai melayani rumahtangga serta dapat menjadi pengasuh yang baik terhadap Haryati. Saban hari anak itu dijaga dan diasuh dengan sempurna oleh Salbiah. Kerana itu jua Haryati begitu betah dengannya.

Encik Firdaus sendiri berasal dari kampung. Kampung Padang Melati, di daerah utara Negeri P. Di situlah juga tinggal Salbiah bersama keluarganya. Dia kenal baik dengan keluarga Salbiah. Kerana itulah dia mengambil Salbiah tinggal bersama-samanya apabila kedua-dua ibu bapanya meninggal. Kebetulan pula ketika itu orang gaji di rumahnya telah melarikan diri.

Dia amat kesal di atas tindakan orang gajinya yang terakhir itu. Orang gajinya itu bukan saja tidak memberitahu mereka ketika meninggalkan rumahnya, malah beberapa utas barang kemas

isterinya dilarikan. Semenjak itu dia bercita-cita benar untuk mencari orang gaji yang jujur dan amanah.

Sehingga itulah Salbiah bekerja di situ dan mereka amat menyayanginya. Dia bukan saja rajin bekerja malah mereka tahu dia adalah seorang yang beriman. Kerana itulah mereka amat mempercayainya.

Salbiah juga tahu membawa diri dan sedar pula nasib dirinya. Dia juga amat mengagumi kejayaan hidup Encik Firdaus. Encik Firdaus ialah seorang pemuda kampungnya yang sangat tekun belajar sehingga berjaya melanjutkan pelajarannya ke Universiti. Kemudian dia dapat bekerja di bandar K sebagai pegawai kewangan.

Encik Firdaus berkenalan dengan Puan Habibah ketika Puan Habibah menjadi kerani kewangannya sendiri. Mereka berkahwin dan meletakkan jawatan kerana menguruskan perniagaan dan harta ayah Puan Habibah. Semua harta keluarganya telah diwariskan kepadanya.

Kini ayah dan ibu Puan Habibah tinggal di sebuah kampung sambil menjaga kebun buah-buahan dan meladeni usia tua mereka. Mereka telah pun menunaikan fardu Haji di Mekah.

Kedua-dua ibu dan bapa Encik Firdaus pula masih tinggal di Kampung Melati mengerjakan sawah.

Demikianlah riwayat hidup Salbiah, Encik Firdaus dan Puan Habibah. Mereka kini tinggal bersama-sama akan tetapi berlainan pula taraf dan pendirian beragama, seperti bumi dengan langit layaknya.

* * *

KETIKA Salbiah selesai menyiapkan hidangan itu, tiba-tiba muncul Puan Habibah. “Dah siap makanan malam ini, Salbiah?” dia bertanya. Matanya menerpa ke arah hidangan di atas meja.

“Dah siap, mak encik,” jelas Salbiah.

“Pergi panggil adik Yati kau tu!” Puan Habibah mengarahkan mukanya ke arah bilik Haryati, di tingkat atas.

“Baik, mak encik,” kata Salbiah, dia terus berlalu ke bilik Haryati.

Ketika itu jua muncul Encik Firdaus. Dia terus duduk pada sebuah kerusi tanpa memandangi Puan Habibah. Puan Habibah juga terus duduk pada sebuah kerusi tanpa menghiraukan suaminya. Ternyata sekali kedua-

duanya masih berkonfrontasi. Atau keduanya masih mengalami kekecewaan dalam perjuangan hidup masing-masing.

Wajah Encik Firdaus dan Puan Habibah sekata: muram dan berdukacita, macam bulan kabur dilindungi mendung hitam.

Sebentar kemudian muncul pula Salbiah akan tetapi tiada Haryati bersama-samanya.

“Mana Yati ha?” Puan Habibah membeliakkan matanya.

Salbiah terus menerangkan hal sebenarnya, “Adik Yati tak mau makan, mak encik.”

“Eh! Budak tu nak tunjuk keras kepala ya???” herdik Puan Habibah.

Dia begitu meradang. Lantas bingkas bangun, berjalan cepat-cepat menuju ke kamar Haryati. Dia membuka pintu agak kasar. Haryati begitu terperanjat.

“Apa yang kau buat dalam bilik ini ha?” jerkah Puan Habibah.

“Saya membaca buku, mama,” jelas Haryati.

“Sekarang masa makan, bukan masa baca buku. Mari!” bentak Puan Habibah. Lantas memegang tangan Haryati dan menariknya secara kasar.

Haryati terpaksa melangkah menuruti ibunya. Puan Habibah menuruni tangga sambil

menarik tangan anaknya. Haryati turut melangkah terhuyung-hayang mengikut langkah ibunya.

“Duduk Yati! Makan!” ugut Puan Habibah, kasar sekali.

Haryati duduk pada sebuah kerusi di samping kerusi ibunya. Akan tetapi dia terus mendiamkan diri. Wajahnya muram dan panik.

“Makan Yati! Makan!” bentak Puan Habibah lagi sambil menyengguk kepala Haryati beberapa kali ke pinggan nasi di hadapannya.

“Eh! Budak tu tak mau makan, kenapa pula dipaksa-paksa ha?” sergah Encik Firdaus, nada suaranya agak keras, menunjukkan simpati kepada anaknya.

Puan Habibah tambah meradang. Dia bercekak pinggang. Sebelah tangannya disengguk-senggukkan pula kepala Haryati ke pinggan nasi. “Makan Yati! Makan! ...” sergahnya sambil mengetap-ngetap giginya, geram.

Ketika itu terdengar suara Haryati, “Papa! ...” Dia merayu, meminta pertolongan.

“He! Apa yang kau buat pada budak tu ha? Lepaskan kepala Haryati tu!” bentak Encik Firdaus, turut meradang.

Puan Habibah segera melepaskan kepala Haryati.

Haryati menangis teresak-esak. Lantas bangun, cepat-cepat melarikan diri keluar dari ruang dapur itu, menaiki tangga, meluru ke kamarnya.

Puan Habibah tercengang, mengetap bibirnya. Matanya membulat menuruti Haryati. Encik Firdaus menggeleng-gelengkan kepala.

Salbiah begitu panik. Pinggan yang dipegangnya tiba-tiba terlepas ke lantai. Berderang bunyinya. Pecah dan hancur.

“Ha! Apa pula tu ha?” herdik Puan Habibah sambil menoleh ke arah Salbiah.

Salbiah menunduk, mengutip serpihan pinggan di atas lantai.

“Hm! Semua tak boleh diharap!” bentak Puan Habibah. Dia melangkah keluar dari ruang dapur itu dengan penuh amarah menuju ke ruang tamu. Di situ dia menghempaskan punggungnya ke kerusi, kemarahan berombak-ombak di dadanya.

Encik Firdaus merenungi hidangan di atas meja. Dia juga tidak berselera untuk makan. Dia berfikir sesuatu. Lantas dia pula melangkah dari situ menuju ke ruang tamu. Matanya meleret ke arah Puan Habibah yang membungkam dirinya di kerusi.

Encik Firdaus terus melangkah, menaiki tangga, menuju ke kamar Haryati. Dia berdiri sejenak di muka pintu. Terdengar suara esakan tangis Haryati di dalam kamarnya, begitu memilukan hatinya. Dia mengetuk pintu kamar itu dengan perlahan-lahan. “Yati! Yati! Mari makan nak,” serunya bernada lembut, memujuk.

Haryati terus menangis teresak-esak.

Encik Firdaus mengetuk pula pintu itu lagi. “Marilah Yati! Kalau tak makan perut tu kosong, nanti masuk angin pula,” pujuhnya.

Haryati mengangkat muka ke arah ayahnya. Suara itu membelai hatinya. “Yati tak mau makan, papa. Yati kenyang. Nanti bila Yati lapar, Yati makanlah,” jawabannya begitu tenang tanda bersimpati terhadap ayahnya.

Kemudian terdengar suara Encik Firdaus dari luar, bernada lembut dan merayu, “Baiklah! Yati makan tau!”

“Ya papa!” Haryati membuat pengakuan.

Setelah itu dia terdengar bunyi tapak kaki ayahnya menuruni tangga. Dia bangun dari tidurnya, duduk di pinggir katil. Matanya menjamah satu demi satu perabot yang terdapat dalam kamarnya : almari hias, peti televisyen, almari pakaian, meja tulis dan akhirnya mata itu terhenti pada naskah Al-Quran yang terletak di atas rihal.

Haryati bangun, melangkah menuju ke arah Al-Quran itu. Dia mengambil Al-Quran itu lantas mencium dan mendakap ke dadanya. Dia mengetap bibir menahan sendu. Sejurai airmata mengalir di pipinya.

Tuhan beserta orang yang sabar.

Kecintaan terhadap Anak

KETIKA subuh yang bening itu kedengaranlah suara azan bergema dari masjid Taman Anggerik Desa. Suara itu mendayu-dayu, berkumandang di udara, menyeru umat Islam menunaikan solat subuh. Bermaksud :

Allah Maha Besar, Allah Maha Besar,

*Saya mengaku bahawa tidak ada Tuhan
melainkan Allah,*

*Saya mengaku bahawa Muhammad itu
utusan Allah,*

Marilah sembahyang, marilah sembahyang,

*Marilah menuju kejayaan, marilah
menuju kejayaan,*

Sembahyang lebih baik daripada tidur,

*Allah Maha Besar, Allah Maha Besar,
Tidak ada Tuhan melainkan Allah ...*

Suara azan yang amat suci dan amat murni itu menyelinap ke seluruh pelusuk Taman Anggerik Desa, termasuk rumah banglo dua tingkat Encik Firdaus dan menyedarkan Haryati daripada tidurnya ...

Haryati segera bangun, memetik suis lampu. Cahaya elektrik menerangi seluruh kamar itu. Dia menuju ke bilik air mengambil air sembahyang. Begitulah anak yang soleh setelah pintu hati terbuka seluas-luasnya mencintai Allah Yang Maha Berkuasa.

Ketika itu pula ruang kamar tidur Encik Firdaus bersama Puan Habibah masih suram. Kedua-duanya masih tidur nyenyak diulit mimpi yang indah-indah. Mereka berselimut tebal dan enak sekali tidur dalam pelukan udara pagi yang dingin.

Selesai mengambil air sembahyang, Haryati mengenakan kain telekung yang putih bersih, menghadap kiblat. Bersembahyanglah dia dengan penuh khusyuk dan tawaduk mengabdikan dirinya kepada Allah ... Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.

Ketika sujud terakhir, sekali lagi dia berdoa kepada Allah supaya memberi taufik

dan hidayah kepadanya. Dan begitu juga setiap kali dia berdoa, dia memohon kepada Allah agar membuka hati kedua-dua ibu bapanya supaya beriman dan menuju ke jalan Allah.

Apabila selesai memberi salam, dia menadah pula tangannya, memohon kepada Allah mudah-mudahan keputusan yang diambilnya semalam, direstui-Nya.

Semalam, sebelum matanya terlelap, dia begitu gelisah dan terharu sekali. Dia amat menyesali terhadap emaknya yang bertindak kasar terhadapnya. Apakah dia benar-benar bersalah menunaikan kewajipan seorang insan, di samping belajar ilmu dunia, dia mempelajari ilmu akhirat?

Oh! Ibuku, sampai hatimu mengawal anakmu untuk mendampingi dirinya dengan Allah ... Begitu penyesalannya. Ketika itu jua tiba-tiba sejurai air mata mengalir di pipinya. Dan menangislah dia teresak-esak mengenangkan nasib malang yang menimpa dirinya di sebuah rumah yang serba mewah itu ...

Namun dia terus bertekad, menanam azam yang padu, biar apa pun yang terjadi, dia tetap mendampingi Allah yang amat dicintainya.

* * *

PAGI telah ranum.

Matahari memuntahkan cahayanya begitu mewah ke seluruh persada alam, termasuk rumah banglo dua tingkat di Taman Anggerik Desa, di pinggir bandar K. Burung-burung sudah berhenti berkicauan di dahan kayu. Burung-burung itu begitu sibuk mencari makan untuk anak-anaknya di dalam sarang.

Puan Habibah keluar dari kamar tidur menuruni tangga ke ruang tamu. Dia masih memakai baju tidur. Dia berdiri tegak di situ, mendepang tangannya sambil menguap. Matanya menjamah permukaan jam di dinding.

Hm! Sudah pukul sembilan pagi, rungutnya di dalam hati.

Dia menjenguk ke sana ke mari mencari Haryati. Pagi itu dia rasa amat bersalah kerana bertindak terlalu kasar terhadap anaknya semalam. Jika tidak meminta maaf pun dia ingin berbaik-baik semula dengan Haryati.

Di dalam ruang tamu itu tidak ada Haryati. Dia segera menaiki tangga menuju ke kamar anaknya. Mentang-mentang hari minggu, sampai pukul berapa dia nak tidur, rungutnya di depan pintu.

Puan Habibah mengetuk pintu kamar Haryati perlahan-lahan sambil berseru, “Yati! Yati! ... “

Tidak ada jawapan daripada anaknya. “Yati! Dah pukul sembilan ni. Bangunlah nak!” serunya pula dengan nada lembut, bertujuan memujuk.

Pun tidak ada jawapan.

Lantas dia memutar tangkai kunci pintu kamar itu. Pintu terbuka. Matanya liar meragut katil tidur Haryati. Ternyata Haryati tidak ada! “Eh! Ke mana pergi budak ni?” dia bertanya, kehairanan. Segera menutup pintu kamar itu, menuruni tangga menuju ke ruang tamu. Dia melihat Salbiah sedang berkemas di situ, “Ada kau nampak Yati, Salbiah?” tanya Puan Habibah.

“Tak ada, mak encik. Di dapur tadi pun tak ada adik Yati tu,” jelas Salbiah agak hairan.

“Eh! Ke mana pergi budak ni pagi-pagi lagi ha?”

Puan Habibah terus merungut. Dia melangkah ke arah pintu besar, menjenguk keluar.

“Yati! Yati! ...” panggilnya.

Pun tidak disahut oleh Haryati.

Puan Habibah melangkah keluar, meninjau di bawah pokok rendang kalau-kalau Haryati bersiar-siar di situ. Ternyata Haryati juga tidak ada. “Eh! Di mana budak ni bersembunyi ha?” tanyanya. Dia begitu risau sambil menggaru-garu kepalanya.

Puan Habibah masuk semula ke dalam rumahnya. “Hai! Macam-macam perangai budak-budak sekarang!” dia terus merungut, menggeleng-gelengkan kepala.

“Apa yang kau rungut tu, Bibah?” tanya Encik Firdaus yang baru bangun tidur. Masih memakai pijama. Menguap.

“Yati tak ada, bang. Rata-rata dah saya cari budak tu,” jelas Puan Habibah agak cemas.

“Dalam biliknya tu?” tanya Encik Firdaus, menduga.

“Dah saya masuk tadi, tapi tak ada,” jelas Puan Habibah, kehampaan.

Tiba-tiba pula perasaan cemas meragut hati Encik Firdaus.

“Mari kita tengok sekali lagi,” ajaknya.

Dia bersama Puan Habibah segera menaiki tangga, menuju ke kamar Haryati. Encik Firdaus membuka pintu kamar itu. Mereka menjengok di dalam. Hampa. Haryati tidak ada. Mereka terus masuk. Encik Firdaus berlegar ke sana ke mari. Menjengok dalam bilik air kamar Haryati. Kosong. Tiada Haryati.

“Abang! Surat Yati ...” seru Puan Habibah bila menemui surat itu di atas meja tulis. Encik Firdaus menerpa ke arah isterinya dan membaca surat itu:

Mama dan papa,

Ampun dan maafkanlah yati. Yati terpaksa keluar dari rumah ini kerana mencari kedamaian. Di rumah ini sebenarnya tidak ada lagi kedamaian buat Yati. Yati ingin mendekatkan diri kepada Allah, kerana Allah yang menjadikan kita. Hidup dan mati Yati kerana Allah.

*Yang benar,
HARYATI.*

Puan Habibah dan Encik Firdaus berpandang-pandangan. Terperanjat dan resah.

“Abang! ... Kenapa Yati tinggalkan kita, bang?” tanya Puan Habibah, nadanya sebak dan terus menangis. Keharuan mengusap hatinya.

Ketika begitu, konfrontasi dan perselisihan pendapat semalam terus hilang, diganti dengan keresahan dan kebimbangan kerana kehilangan anak. Satu-satunya anak penyambung kasih dan pengubat duka.

“Di mana kita nak cari Yati tu ha?” tanya Encik Firdaus kembali.

“Boleh jadi dia ke rumah rakannya tu,” duga Puan Habibah.

“Natrah?” tegas Encik Firdaus seperti bertanya pula.

Puan Habibah mengangguk-angguk.

“Mari!” ajak Encik Firdaus tanpa membuang masa.

“Ke mana bang?”

“Salin pakaian. Kita ke rumah Natrah!”

Kedua-duanya berjalan cepat-cepat masuk ke kamar, bersalin pakaian.

Rupa-rupanya peristiwa begitu amat terasa di hati mereka. Kini ternyata sekali betapa kasih dan sayangnya mereka terhadap anak.

Keinsafan

KERETA Volvo berwarna putih kepunyaan Encik Firdaus berhenti betul-betul di hadapan rumah Natrah.

“Eh! Siapa tu, Natrah?” tanya Mak Jahara ketika menjenguk melalui jendela rumahnya apabila melihat kereta tersebut.

Ketika itu mereka tinggal berdua. Mak Jahara sedang menjahit bajunya yang koyak. Natrah asyik sekali membaca sebuah cerpen dalam majalah Dewan Siswa. Sebuah cerpen yang ditulis oleh seorang penulis muda, begitu memikat hatinya.

“Encik Firdaus dengan Puan Habibah. Ayah dan emak Haryati, emak!” jelas Natrah selepas memastikan kereta *Volvo* itulah yang sering mengambil Haryati di sekolah.

“*Assalamualaikum!*” seru Encik Firdaus setelah keluar dari keretanya bersama-sama Puan Habibah.

Natrah muncul di muka pintu. “*Walaikumussalam!*” jawabnya. “Jemputlah masuk pakcik dan makcik,” pelawanya.

Encik Firdaus dan Puan Habibah mendekatinya.

Natrah bersalaman dengan mereka. “Ini emak saya,” katanya apabila Mak Jahara muncul di ambang pintu.

Mereka bersalaman.

“Jemputlah masuk Encik Firdaus, Puan Habibah,” Mak Jahara mempelawa.

“Kami nak tanya sikit pada anak kakak ni,” kata Puan Habibah dengan perasaan resah.

“Silakanlah Cik Bibah,” ujar Mak Jahara.

“Yati ada di sini, nak?” tanya Puan Habibah, mengarahkan pandangannya kepada Natrah.

“Yati? Dia tak datang ke sini, makcik,” jelas Natrah, kehairanan.

“Dia dah lari dari rumah kami tu, nak!” tingkah Encik Firdaus.

“Yati lari dari rumah?” Natrah bertanya kembali dengan begitu terperanjat.

“Benar Encik Firdaus. Yati tak datang ke sini,” mencelah Mak Jahara pula. Menegaskan kedudukan yang sebenar.

“Ke mana pergi Yati tu, bang ... ?” tanya Puan Habibah bernada serak. Dia begitu bimbang dan resah.

Encik Firdaus memaut tangan isterinya, memberi ketenangan.

Natrah berfikir sejenak. “Hm! Boleh jadi saya tau di mana Yati berada, makcik,” katanya bersimpati.

“Di mana, nak?” Encik Firdaus segera bertanya, penuh pengharapan.

“Saya pergi ya emak?” Natrah memohon keizinan.

Mak Jahara mengangguk-angguk, seolah-olah dia faham maksud anaknya tadi.

“Makcik dan pakcik mari ikut saya ...” ajak Natrah. Dia memakai selipar dan berjalan keluar dari rumahnya.

Encik Firdaus dan Puan Habibah segera menuruti Natrah. Mereka berjalan cepat-cepat melalui sebatang jalan kampung tanpa bercakap sepatah pun.

Akhirnya tibalah mereka ke tempat yang dimaksudkan oleh Natrah; sebuah surau di mana tempat dia dan Yati selalu belajar pelajaran agama dan membaca Al-Qur'an.

Ketika menjejak kaki di muka pintu surau itu mereka mendengar suara Haryati membaca ayat-ayat suci Al-Quran dengan penuh kesayuan ...

Mereka melihat Haryati duduk bertimpuh, memakai selendang menutupi rambutnya. Dia terus membaca ayat-ayat suci Al-Quran itu tanpa menyedari mereka datang. Sebuah bungkusan kain terletak di sampingnya. Encik Firdaus dan Puan Habibah sungguh terharu melihat anaknya begitu khusyuk dan tekun membaca ayat-ayat suci itu. Suaranya begitu murni menusuki kalbu masing-masing.

Natrah melangkah perlahan-lahan mendekati Haryati. "Yati! ... Mama dan papa kau datang," katanya bernada lembut.

Haryati menoleh perlahan-lahan ke arah Natrah. Kemudian matanya meleret ke arah ayah dan emaknya di muka pintu. Perlahan-lahan pula dia beralih kembali dan menunduk.

Encik Firdaus dan Puan Habibah segera melangkah masuk dengan penuh hati-hati mendekati Haryati.

“Marilah kita pulang, nak. Mama tak akan larang lagi Yati datang belajar membaca Al-Quran di sini. Percayalah nak!” begitu lembut suara Puan Habibah memujuk anaknya.

“Ya! Yati, lepas sekolah tu, Yati boleh datang belajar baca Al-Quran tu,” Encik Firdaus pula memujuk.

Haryati mengangkat wajahnya memandang kedua-dua ibu bapanya dengan penuh kesayuan. Kemudian wajah itu beralih ke arah Natrah.

“Benar Yati, nanti kita boleh belajar sama-sama,” pujuk Natrah pula.

“Mama!!! ...” tiba-tiba Haryati memeluk ibunya.

“Yati! Anakku ...!” seru Puan Habibah, segera memeluk tubuh Haryati erat-erat dengan penuh kasih-sayang.

Encik Firdaus tersenyum, keriangannya.

Natrah menunduk, terharu.

“Marilah Yati kita pulang,” ajak Encik Firdaus sambil memaut tangan anaknya dengan penuh kemesraan.

Haryati bangun perlahan-lahan, menghadiahkan senyuman kepada Natrah.

Puan Habibah memaut tubuh anaknya. Mereka bertiga melangkah keluar dari surau itu,

dituruti oleh Encik Firdaus dari belakang sambil membimbit bungkusan kain Haryati.

Demikianlah peristiwa itu berlaku menyebabkan Puan Habibah menyedari di atas keterlanjurnya selama ini.

Tuhan itu Maha Berkuasa dan Amat Pengasih, begitulah keyakinan Haryati.

Mereka berempat terus berjalan menuju ke rumah Natrah.

“Terima kasih, kakak. Kami telah bertemu dengan Yati di surau tu,” kata Puan Habibah apabila sampai di rumah Natrah, menemui Mak Jahara di muka pintu.

“Yati ada di surau tu?” tanya Mak Jahara. Dia agak hairan dan terperanjat.

“Boleh jadi anak kami tu nak menenangkan hatinya di situ, kak,” sampuk Encik Firdaus pula, menenangkan perasaan Mak Jahara.

“Aaa ... Jemputlah masuk ke rumah kakak,” pelawa Mak Jahara, ikhlas dan bersungguh-sungguh.

“Minta maaf, kak. Eloklah kami balik dulu, nak tenangkan perasaan. Lain kali saya datang, ya kak?” kata Puan Habibah. Dia menghulurkan tangan dan bersalaman dengan Mak Jahara.

Sambil bersalam mak Jahara mengangguk-angguk dan tersenyum.

“*Assalamualaikum kak!*” Encik Firdaus memberi salam sebelum meninggalkan rumah Natrah.

“*Walaikumsalam!*” jawab Mak Jahara. Encik Firdaus masuk ke dalam kereta.

Puan Habibah memaut tubuh Haryati dan mereka bersama-sama masuk ke dalam kereta. Encik Firdaus memandu keretanya perlahan-lahan, bergerak dari situ. Haryati melambaikan tangannya ke arah Natrah.

Di muka pintu rumahnya, Natrah membalas lambaian Haryati. Kereta itu semakin jauh meninggalkan rumah mereka. Natrah memandang wajah ibunya. Mak Jahara juga memandangnya. Mereka berpandangan-pandangan, seolah-olah ada sesuatu yang menjadi tanda tanya kedua-duanya.

Sesungguhnya tidak mereka duga sama sekali perkara itu akan berlaku!

* * *

PAGI itu jua, kereta *Volvo* berwarna putih membelok masuk ke perkarangan rumah *banglo* dua tingkat yang dipenuhi beraneka jenis

pokok bunga. Kereta itu berhenti di bawah anjung. Keluarlah tiga orang anak-beranak yang menghadapi peristiwa sedih dan riang sepagi suntuk.

Di muka pintu telah berdiri Salbiah menyambut kepulangan mereka.

Haryati berlari mendapatkan Salbiah dan memeluknya. Salbiah membelai-belai rambut Haryati dengan penuh kemesraan dan keriang.

Encik Firdaus dan Puan Habibah berdiri tegak memandang mereka.

“Sudahlah! Mari kita masuk,” tegurnya. Haryati melepaskan pelukan Salbiah dan berjalan masuk.

Salbiah mengambil bungkusan di tangan Encik Firdaus, menuruti Haryati masuk ke dalam. Puan Habibah dan Encik Firdaus berpandang-pandangan. Puan Habibah tersenyum. Encik Firdaus membalas senyumannya dan menarik nafas panjang.

Haryati bersama Salbiah menaiki tangga menuju ke kamarnya. Salbiah membuka pintu kamar, Haryati melangkah masuk. Dia duduk di pinggir katil, menenangkan perasaannya.

“Adik Yati pergi ke mana tadi?” tanya Salbiah setelah meletak bungkusan kain di atas meja.

“Mencari kedamaian, kak. Yati rasa tak ada kedamaian di rumah ini,” penjelasan Haryati itu menunjukkan keusangan dan kekosongan hidupnya di rumah itu.

“Eh! Kakak kan ada?” Salbiah memberi keyakinan.

Haryati mengangkat wajahnya memandang Salbiah, mengorak senyum.

“Adik jangan pergi lagi, ya? Kasihan emak, ayah, kakak juga!” pujuk Salbiah.

Haryati tersenyum dan mengangguk-angguk.

Salbiah terus memeluk Haryati, tanda kemesraan dan keriangannya.

Matahari Petang Keperang-perangan Warnanya

PETANG yang nyaman itu sesungguhnya amat nyaman dan menyegarkan.

Haryati sedang berlegar-legar di sekitar rumahnya. Udara segar dari pepohonan memeluk tubuhnya. Burung murai dan burung-burung kecil berkicau-kicauan di dahan kayu. Betapa harmoninya irama abadi mencuit kalbunya.

Dia terus berjalan dan bersiar-siar, melihat kuntum-kuntum bunga yang berkembang mekar. Dia menjamah sekuntum bunga mawar, meneliti kelopaknyanya yang mekar dan menghidu keharumannya. Begitu wangi dan menyegarkan.

Apakah sesegar dan sewangi itu juga usia dan dirinya sekarang? Bisik hatinya.

Kaknya terus melangkah menuju ke arah sangkar burung kakak tua. Burung yang cantik, bulunya berwarna merah kehijau-hijauan mengangguk-angguk dan bergerak ke kiri dan ke kanan, seolah-olah memohon ihsan dan pertolongan supaya dibebaskan.

Haryati menggeleng-gelengkan kepala. Kasihan kakak tua, hidupmu masih terkongkong dan terbelenggu, bisik hatinya pula. Rasa simpati membelai hatinya.

Dia terus melangkah meninggalkan burung kakak tua dengan penuh simpati. Dia berjalan menyusur di sepanjang pagar yang memisahkan rumahnya dengan rumah jirannya. Seperti biasa, seperti petang-petang yang lain, dia melihat dua orang anak jirannya itu begitu riang bermain badminton.

Tiba-tiba anak perempuan jirannya itu berusia sebaya dengannya, melihat ke arahnya.

“Eh! Yati, marilah kita main!” seru gadis itu, keriang.

“Marilah yati!” ajak anak lelaki jirannya pula. Usianya kira-kira setahun lebih muda daripada usianya.

Haryati tersenyum. Dia melangkah masuk ke kawasan rumah jirannya itu melalui pintu pagar yang memisah kawasan rumah mereka.

Anak lelaki itu menghulur reket badmintonnya kepada Haryati.

“Ambillah! Kakak main dengan kakak saya tu,” pelawanya dengan mesra.

Haryati tersenyum dan mengambil reket itu, “Terima kasih, dik,” katanya.

“Yati pukullah!” seru anak perempuan itu, terlonjak-lonjak riang.

Haryati memukul bulu tangkis itu dengan baik kerana dia pernah juga bermain badminton di sekolahnya dalam kegiatan kokurikulum.

Mereka bermain dengan penuh keriang.

Di perkarangan rumah haryati, Salbiah begitu tekun menyiram pokok-pokok bunga. Tiba-tiba dia terpancang ke arah mereka. Dia tersenyum senang apabila melihat keriang Haryati bermain badminton dengan anak-anak jiran mereka itu. Mudah-mudahan terubatlah kesepian dan keusangan hidupnya, begitu pengharapan Salbiah terhadap anak gadis yang amat disayanginya.

* * *

HARI itu dan hari-hari lainnya, selepas berlaku tiga peristiwa pahit dalam rumah *banglo* dua tingkat itu, Taman Anggerik Desa itu – peristiwa penyingkiran jawatan Ketua Persatuan Perempuan terhadap Puan Habibah, penyingkiran Ketua Pengarah bagi Encik Firdaus dan tindakan Haryati meninggalkan rumahnya – kehidupan Haryati mulai bebas, dibungai keriang dan kedamaian.

Haryati bebas berulang-alik ke surau, belajar pelajaran agama dan membaca ayat-ayat suci Al-Quran. Akan tetapi dia tidak pula mengabaikan pelajaran sekolahnya. Di samping belajar dan mengulangkaji pelajaran sekolah secara bersendirian di rumahnya, seperti biasa ketika dia bertandang ke rumah Natrah, mereka terlebih dahulu berbincang pelajaran sekolah sebelum pergi ke surau.

Haryati dan Natrah sendiri sedar bahawa mereka perlu mendapat pelajaran sebaik-baiknya di sekolah untuk kejayaan hidup mereka di dunia. Mereka juga wajib mempelajari ilmu agama untuk bekalan di akhirat. Kedua ilmu itu mestilah seimbang, begitulah keyakinan dua orang anak gadis yang seusia dan sefahaman itu.

Kedua-dua ayah dan ibu Haryati pula terus memperjuangkan cita-cita dan keazaman masing-masing. Encik Firdaus masih tidak jemu-jemu memburu kekayaan dan kedudukan. Meskipun dia tersingkir sebagai Pengerusi Lembaga Pengarah salah sebuah syarikatnya, namun dia terus bergiat dan menjalankan tanggungjawabnya sebaik mungkin dengan harapan suatu ketika nanti dia akan menyandang kembali jawatan tersebut.

Begitu juga Puan Habibah. Dia tidak berputus asa untuk merebut kembali jawatan Ketua Persatuan Perempuan itu. Kini dia sedar di atas kesilapan dan kelemahannya. Dia akan berusaha mengatasi kesilapan dan kelemahan itu. Dia percaya dan penuh yakin suatu hari nanti jawatan ketua itu akan berjaya direbutnya kembali.

Kerana itu, aktiviti harian di rumah *banglo* dua tingkat itu berjalan seperti biasa, seperti hari-hari sebelum berlakunya peristiwa-peristiwa pahit itu. Mereka berdua amat jarang berada di rumah. Kemesraan masih belum diperolehi Haryati bersama-sama keluarganya.

Begitu juga kedua-duanya belum lagi beramal ibadat sepertinya. Namun hatinya tetap cekal dan sering mendoakan suatu hari nanti

kedua-dua ibu bapanya akan kembali ke jalan Allah mengikut ajaran-ajaran agama yang dipelajarinya selama ini serta memberi kemesraan kepadanya. Mudah-mudahan.

* * *

BEBERAPA hari kemudian ...

Haryati begitu selesa dan bebas bertandang ke rumah Natrah, mengulangkaji pelajaran bersama-sama. Ke surau belajar pelajaran agama dan membaca Al-Quran. Kini dia tidak perlu khuatir dan bimbang terhadap emaknya. Keluarganya memang menepati janji dan pengakuan mereka di surau dahulu.

Rupa-rupanya sesuatu peristiwa yang berlaku itu ada hikmahnya. Dia amat bersyukur, di sebalik kepahitan kini dia mengecap nikmat kebebasan. Namun kebebasan yang dikecapinya itu tidak dipergunakan sewenang-wenangnya. Dia tahu, kebebasan yang sewenang-wenang itu akan meracuni dan merosakkan dirinya pula.

Begitu ramai rakan-rakannya yang rosak disiplinnya kerana mempergunakan kebebasan itu tanpa batasnya. Mereka mengabaikan pelajaran, khayal dengan dunia hiburan. Berpelesiran dan berpoya-poya ke sana ke mari

tanpa batas. Menonton wayang, berpiknik, berdisko, membaca majalah-majalah hiburan sehingga sedikit sekali dipergunakan masa untuk belajar.

Akibatnya, mereka gagal dalam ujian dan latihan.

Buku rekod pelajaran terdapat senarai yang bertulis dengan dakwat merah, menunjukkan markah di bawah paras lulus. Alangkah kecewanya hati keluarga melihat kemunduran pelajaran anak mereka itu, fikir Haryati.

Bersyukurlah dia, di samping mempergunakan masa untuk belajar pelajaran agama, tidak terdapat lagi markah yang bertulisan merah. Sebaliknya markah setiap pelajarannya mencapai angka A. Tuhan memberkati orang yang berusaha dan tahu menggunakan masa, begitulah keyakinannya.

“Natrah! Surah Al-Asr yang dihuraikan oleh ustazah tadi, sungguh besar hikmahnya ya?” bicara Haryati ketika mereka pulang dari surau petang itu setelah beberapa petang dia berkunjung ke situ dengan keizinan emaknya. Natrah mengangguk-angguk.

“Ya! Sungguh besar maksudnya. Bila kita belajar barulah kita tahu maksud isi Al-Quran tu. Jika tidak, kita cuma pandai membaca tapi tak tau isi kandungannya,” jawab Natrah.

“Kau boleh hafal maksud surah Al-Asri tu?”

“Boleh! Maksudnya begini: Demi masa!, sesungguhnya manusia benar-benar berada dalam kerugian. Kecuali orang yang beriman dan mengerjakan amal soleh serta nasihat menasihati supaya mentaati kebenaran dan nasihat menasihati supaya menepati kesabaran. Betul tak?” tanya Natrah untuk memastikan ingatannya.

“Betul!” tegas Haryati.

“Alangkah ruginya seseorang yang tidak tahu menghargai masa itu. Dia akan kecewa dalam hidupnya. Melakukan sesuatu yang tidak berfaedah. Atau semata-mata untuk dunia tidak digandingkan dengan akhirat.”

Haryati menunduk, terharu. Kakinya terus melangkah bersama Natrah melalui jalan kampung itu menuju ke rumah Natrah, “Tapi ayah dan ibuku, Natrah!” nadanya begitu kecewa dan kerisauan.

“Kedua ayah dan ibu kau tu semata-mata menggunakan masa untuk dunia tapi tidak untuk akhirat, begitu?” Natrah menduga.

Haryati mengangguk-angguk, “Itulah yang aku risau, Natrah. Setiap hari mereka tidak jemu-jemu mengejar kehidupan di dunia. Beribadah dan sembahyang jauh sekali. Malam esok akan diadakan majlis keramaian menyambut hari ulang tahun perkahwinan emak dan ayahku.”

“Hm! Tentu meriah, kan?” tanya Natrah, senyum.

“Tapi majlis tu biasanya diadakan macam orang Barat. Ada upacara memotong kek, minum minuman keras, muzik dan tari-menari. Semuanya tu bertentangan dengan agama kita. Apa yang patut aku buat, Natrah?” perasaan resah meramas hatinya.

“Kalau macam tu tentulah bertentangan dengan agama kita. Hm! ... kau cubalah pujuk mereka. Kau terangkan majlis macam tu bertentangan dengan ajaran agama kita,” usul Natrah.

Haryati berfikir sejenak, lantas mengangguk-angguk. Dan dia memperteguhkan tekadnya untuk melunasi cita-cita dan pengharapannya itu. Apakah pengharapan dan cita-citanya akan berjaya? Allah bersama orang yang benar! Tegas hatinya.

Matahari di kaki langit menyemarakkan cahaya petang keperang-perangan.

Matahari Petang Keperang-Perangan Warnanya

Allah Maha Berkuasa

MALAM yang indah itu sesungguhnya amat indah. Bulan menumpahkan cahayanya berseri-seri ke permukaan Taman Anggerik Desa, menyinari rumah-rumah termasuk *banglo* dua tingkat itu. Angin malam bertiup tenang, menjamah daun-daun, melambai dan berdesir-desiran.

Namun keindahan itu tidak buat Haryati. Malam itu meracuni hatinya. Menjerut sukmanya. Menghiris perasaannya. Kenapa?

Suatu majlis keramaian begitu meriah diadakan di rumahnya pada malam yang indah itu. Ayah dan ibunya mengadakan upacara menyambut hari ulang tahun perkahwinan

mereka. Begitulah saban tahun mereka mengadakannya dengan penuh meriah.

Demikian juga apabila tiba hari ulang tahun kelahiran. Upacara meriah diadakan juga sedemikian rupa. Termasuk hari kelahiran Haryati. Sebelum itu dia menyambutnya dengan baik dan penuh bangga.

Peluang-peluang begitu dipergunakan oleh kedua-dua ibu bapanya untuk berkenalan dengan rakan-rakan dan orang-orang tertentu untuk kepentingan pangkat dan jawatannya. Kerana itu majlis tersebut terpaksa membelanjakan sedemikian banyak wang. Menyediakan jamuan dan hiburan. Namun emak dan ayahnya rela membelanjakannya.

Akan tetapi buat Haryati, mulai tahun itu dia sudah menyedari bahawa majlis-majlis begitu adalah membazir, upacaranya pula bertentangan dengan kehendak agama Islam yang dipelajarinya. Minum minuman keras dilarang sama sekali dalam agama Islam. Begitu juga majlis tari menari yang bercampur-gaul lelaki perempuan apa lagi yang bukan muhrim adalah ditegah dan dilarang.

Kerana itu dia membungkam diri dalam kamarnya.

Ketika itu jua terdengar muzik mengalunkan irama sentimental dalam ruang tamu rumahnya yang dihias indah. Encik Firdaus dan Puan Habibah berpakaian cantik sekali melayani para tamu. Tetamu mereka masuk sepasang demi sepasang sambil membawa hadiah masing-masing. Hadiah-hadiah itu tersusun di atas meja, setimbun besar.

Beberapa orang pelayan yang ditempah khas kelihatan begitu sibuk menyogokkan minuman kepada para tamu. Mereka minum sambil berbual-bual, penuh keriang.

Haryati bersendirian dalam kamarnya. Dia sedang termenung di meja tulisnya. Di hadapannya terletak sebuah buku pelajaran. Dia amat risau, kesal dan terharu mendengar keriuhan dalam ruang tamu rumahnya itu.

Keriuhan itu semakin bergema : bunyi irama muzik, suara orang ramai berbual-bual termasuk dentingan gelas dan botol-botol minuman keras.

Bunyi-bunyi itu dirasainya bagaikan memekak dan memecahkan gegandang telinganya. Dia bangun. Menutup telinga dengan kedua-dua belah telapak tangannya. Akan tetapi bunyi itu semakin membingarkan sukmanya. Dia menggeleng-gelengkan kepala, penuh kesal dan amarah!

Tiba-tiba pintu kamarnya diketuk beberapa kali dari luar.

“Yati! Yati! ...” terdengar suara Puan Habibah memanggilnya.

“Masuklah mama, pintu tu tak berkunci,” jawab Haryati.

Pintu kamar dibuka. Puan Habibah melangkah masuk.

“Bersiaplah Yati! Marilah turun bersama-sama mama ke majlis ulang tahun perkahwinan kami tu,” katanya memujuk.

“Majlis tu tak elok, mama. Kita orang Islam,” jelas Haryati dengan penuh kesedaran.

“Kau ni macam-macam tak boleh. Ini tak boleh, itu tak boleh,” Puan Habibah agak marah sambil meluahkan perasaan kesal. “Apa salahnya, Yati. Sekali saja dalam setahun kami adakan majlis tu!” pujuk Puan Habibah lagi.

“Mama pergilah. Biar Yati tinggal dalam bilik ini. Yati nak baca buku,” jawabnya beralasan.

Puan Habibah begitu hampa dan kesal, “Hm! Kalau begitu suka hati kaulah, Yati!” dengusnya.

Puan Habibah segera meninggalkan kamar Haryati.

Dia turun ke ruang tamu mendapatkan Encik Firdaus, berbisik sesuatu. Encik Firdaus mengangguk-angguk. Setelah itu mereka bersama-sama melayani para tamu.

Bunyi muzik, dentingan botol dan gelas semakin membingarkan sukma Haryati. Sedetik demi sedetik bunyi-bunyi tersebut amat mencengkam perasaannya. Menusuk hatinya. Dia amat gelisah, risau dan terharu. Lalu bangun, menghempaskan tubuhnya ke katil.

Keriuhan terus menikam sukmanya. Sekali lagi dia menutup telinganya beberapa ketika. Akan tetapi selama mana dia dapat berbuat begitu? Bunyi-bunyi itu semakin menyucuk hatinya. Majlis tersebut semakin menjadi-jadi dan menggila!

Lantas dia bangun, berjalan hilir-mudik dalam ruang kamarnya. Dia terkinja-kinja. Sungguh kerisauan. Penuh keresahan. Akhirnya dia membuka pintu kamarnya dan keluar. Dia mengintai di atas tangga, melihat para tamu sedang asyik menari dan minum-minum. Kemarahannya memuncak.

Dia segera pula berlari masuk ke dalam kamar dan menutup pintu kuat-kuat, berdegum bunyinya! Melepaskan geramnya. Dia duduk di pinggir katil. "Oh! ibuku, ayahku, ingatlah

pada Allah! Ingatlah pada saat matimu! ... Ya Allah! Ampunkanlah mereka, bukakanlah pintu hati mereka ...” doanya penuh syahdu.

Majlis bertambah meriah, muzik bertambah rancak, hati dan perasaannya semakin tertusuk dan tertekan!

Dia melihat bayang-bayang neraka bakal ditempuh oleh kedua-dua emak dan ayahnya. Begitu ngeri, begitu menyeksakan! Batinnya amat terseksa. Tiba-tiba dia menjerit sekuat-kuat hatinya, “Berhenti!!! ...” serentak itu pula dia menghempaskan segala benda yang terdapat di atas almari solek. Benda-benda itu jatuh bergemerancang bunyinya dan berserakan di atas lantai.

Muzik dan suara-suara dalam majlis itu tiba-tiba diam. Haryati duduk di atas lantai dan menangis teresak-esak. Kemudian dia mendengar bunyi tapak kasut melangkah naik menuju ke kamarnya. Pintu kamarnya dibuka.

“Kenapa Yati? Apa yang telah berlaku?” tanya Puan Habibah agak cemas.

Encik Firdaus memaut tubuh Haryati dan mengangkatnya lalu didudukkan di atas katil.

“Apa yang telah berlaku, nak?” tanyanya sambil membelai-belai rambut Haryati.

Dalam tangisnya dia berkata, “Tidak apa-apa ayah. Yati terjatuh tadi.”

“Sakit nak?” tanya ibunya pula.

Haryati menggeleng-geleng.

Ibu dan ayahnya berpandangan-pandangan.

“Kalau begitu duduklah baik-baik. Hormatilah majlis kami tu,” pujuk Puan Habibah.

Haryati mengangguk-angguk.

Encik Firdaus memberi isyarat kepada isterinya. Mereka melangkah keluar dan menutup pintu kamar Haryati rapat-rapat. Kedua-duanya melangkah turun ke ruang tamu.

“Tidak mengapa saudara-saudara, anak saya tu terjatuh dari katil. Terus kanlah majlis kita ini!” seru Encik Firdaus kepada tetamunya sambil tersenyum.

Hadirin ketawa berdekah-dekah apabila mendengar keterangan Encik Firdaus tadi. Muzik dimainkan semula. Para tamu mencari pasangan masing-masing. Mereka terus menari.

Berlangsunglah majlis itu hingga dinihari.

Malam yang indah itu sesungguhnya amat indah.

Akan tetapi ketika perasaan begitu tertusuk dan hati pula begitu terseksa, sesiapa

saja tidak dapat melelapkan mata. Demikian juga Haryati. “Oh! Allah, bagaimana aku dapat mendamaikan hatiku ini? Pohon petunjuk-Mu, ya Allah!” doanya penuh restu.

Dia mengumpulkan kembali benda-benda yang bersepehan di atas lantai lalu meletakkan semula di atas meja soleknya.

Kemudian dia menebarkan pandangannya satu-satu kepada barang-barang yang terdapat dalam kamarnya. Akhirnya dia terpdang ke arah sebuah Al-Quran yang terletak di atas meja tulisnya. “Oh! Allah telah memberi petunjuk-Nya kepadaku,” serunya keriang.

Dia segera berlari ke bilik air mengambil wuduk. Kemudian berlari pula ke kamar mengambil selendang, mengenakan di kepalanya. Dia mengambil rihal dan meletakkan di atas lantai. Dia bertimpuh, membuka Al-Quran itu perlahan-lahan, sehelai demi sehelai.

Dia mencari-cari surah yang sering diulang-ulang oleh gurunya supaya dibaca untuk mengingatkan kita pada hari akhirat. Dan surah itu ditemuinya: Surah At-Takwir yang mengandungi 29 ayat.

Dia membetulkan letak duduknya, kemudian dengan suara yang murni dan kudus

dia membaca ayat-ayat suci itu. Suara itu menyelinap ke seluruh rongga dari kolam perasaannya yang halus. Dia membaca dan terus membaca dengan penuh kecintaannya, sehingga akhirnya sejurai air mata mengalir keluar menuruni pipinya yang halus dan licin itu.

Ketika itu, beberapa orang tamu yang masih tinggal dalam majlis keramaian itu agak terpesona dan tertanya-tanya sesama sendiri. Mereka begitu kagum dan terpesona apabila mendengar suara halus dan merdu membaca Al-Quran itu.

“Siapa yang membaca Al-Quran tu, Firdaus,” tanya salah seorang tamunya.

“Entahlah ya? Hm! ... Boleh jadi anak itu,” jawabnya ragu-ragu.

“Anak *you*? Pandai dia membaca Quran tu! *You* macam mana?” sindir rakannya.

Encik Firdaus tersengih.

Akhirnya bila malam telah merangkak tua, seorang demi seorang para tamu mengucapkan selamat malam lantas meninggalkan rumah itu. Encik Firdaus berdiri di tepi pintu mengucapkan selamat pulang kepada mereka. Sehingga tinggallah Encik Firdaus dengan Puan Habibah di tengah-tengah ruang tamu rumah mereka.

Ketika itu, ketika malam yang bening,

suara Hayati membaca ayat-ayat suci Al-Quran semakin jelas kedengaran ke dalam ruang tersebut. Encik Firdaus dan Puan Habibah terpaku dan terpesona mendengar alunan suara anak mereka membaca ayat-ayat suci Al-Quran itu, begitu suci dan merdu menusuki kalbu masing-masing.

Dalam suasana malam yang amat bening dan amat indah itu, tiba-tiba bertukarlah cuaca yang terang menjadi gelap. Ketika itu jua, dengan takdir Allah Subhanahuwataala ... bertiuplah angin, mula-mula perlahan kemudian begitu kencang, menyeluruhi rumah itu. Menderu-deru dan berdesing-desing bunyinya, menerbangkan segala kertas-kertas tisu yang terdapat dalam ruang tamu. Kain-kain langsir melambai-lambai. Botol-botol minuman keras jatuh berserakan di atas lantai. Kemudian diikuti pula dengan kilat berpancar-pancaran serta guruh berdentum-dentuman. Demikianlah kudrat Allah!

Puan Habibah menjadi panik dan amat hairan.

“Apa yang berlaku, bang? Apa yang berlaku ni ...?” dia bertanya dengan suara gementar. Ketakutan dan ngeri.

Encik Firdaus memaut tubuh Puan Habibah. Dia juga begitu hairan dan ketakutan. Matanya liar melihat ke sana ke mari. Apabila dentuman guruh berulang pula bersama tiupan angin yang kuat, kedua-duanya terjatuh di atas lantai. Encik Firdaus sempat memaut tubuh isterinya.

“Eh! Apa yang berlaku ni ha ...?” tanya Encik Firdaus pula. Kekaguman, kehairan dan ketakutan jelas terbayang di wajahnya. Matanya terbuka lebar dan mulutnya ternganga.

Memang sesuatu yang tiba-tiba berlaku itu tidak diduganya. Sebentar tadi mereka hanyut dengan keriangannya dan lupakan daratan!

Angin terus bertiup. Kilat terus berpancaran. Guruh terus berdentuman di dada langit ...

Fajar Di Ufuk Timur

ANGIN terus bertiup. Kilat terus berpancaran.
Guruh terus berdentuman...

Haryati terus membaca surah At-Takwir. Tiba-tiba suatu suara ghaib bergema dalam rumah itu. Encik Firdaus dan Puan Habibah terperanjat dan terpegun. Mereka mendongak ke atas meneliti suara itu ...

*Apabila matahari dilingkari cahayanya (dan hilang lenyap),
dan apabila bintang-bintang gugur berselerak,
dan apabila gunung-ganang diterbangkan ke angkasa (setelah dihancurkan menjadi debu),*

*dan apabila unta-unta yang bunting
terbiar,
dan apabila binatang-binatang liar
dihimpunkan,
dan apabila lautan
meluap-luap bercampur-baur,
dan apabila tiap-tiap diri disatukan
dengan pasangannya,
dan apabila anak perempuan yang
ditanam hidup-hidup; ditanya kerana
dosa apakah dia dibunuh?
dan apabila surat-surat amal dibentangkan,
dan apabila langit ditanggalkan dari
tempatya,
dan apabila neraka dinyalakan
menjulang,
dan apabila Syurga didekatkan,
(setelah semuanya itu berlaku),
mengetahuilah tiap-tiap diri akan amal
yang telah disediakannya,
oleh itu, Aku bersumpah dengan
bintang-bintang yang tenggelam timbul,
yang beredar, juga yang tetap pada
tempatya,
dan malam, apabila ia hampir habis,
dan siang, apabila ia terang,
sebenarnya Al-Quran itu,*

*sungguh-sungguh Kalamullah (yang disampaikan oleh Jibril) utusan yang mulia,
yang kuat gagah, lagi berkedudukan tinggi di sisi Allah yang mempunyai Arasy,
yang ditaati di sana (dalam kalangan malaikat), lagi dipercayai,
dan sebenarnya sahabat kamu (Nabi Muhammad) itu (wahai golongan yang menentang Islam, bukanlah dia seorang yang gila seperti yang kamu tuduh),
dan Nabi Muhammad yakin bahawa yang disampaikan kepadanya ialah wahyu dari Tuhan,
kerana demi sesungguhnya!
Nabi Muhammad telah mengenal Malaikat Jibril di kaki langit yang nyata.
dan bukanlah Nabi Muhammad seorang yang boleh ditohmah dan disangka buruk, terhadap penyampaiannya mengenai perkara-perkara yang ghaib,
dan sebenarnya Al-Quran itu bukanlah perkataan syaitan yang kena rejam,
(dengan yang demikian) maka ke manakah kamu hendak pergi (kiranya kamu masih menyeleweng dari jalan*

Al-Quran)?

Al-Quran itu tiada lain hanyalah peringatan bagi seluruh penduduk alam, (iaitu) bagi sesiapa di antara kamu yang mahu tetap/teguh di atas jalan (Islam) dan kamu tidak dapat menentukan kemahuan kamu (mengenai sesuatu pun) kecuali dengan cara yang diatur oleh Allah, Tuhan yang memelihara dan mentadbirkan seluruh alam.

Seelok-elok habis menerangkan maksud surah At-Takwir itu tiba-tiba suara ghaib tadi hilang dari pendengaran. Encik Firdaus dan Puan Habibah kehairanan.

Mereka memandang ke sana ke mari di sekitar rumah itu mencari suara tersebut. Ketika itu jua tiba-tiba terpancar pula kilat dan guruh berdentuman, lalu memadamkan semua lampu dalam ruang tamu itu.

Sekitar menjadi gelap!

Terdengar suara Haryati membaca ayat-ayat suci Al-Quran dari kamarnya. Suara itu bergema dalam keheningan malam. Encik Firdaus dan Puan Habibah berpandang-pandangan dalam kegelapan. Suara itu amat murni menyusuki perasaan masing-masing.

Meskipun sekitar gelap akan tetapi dari kamar Haryati kelihatan cahaya memancar amat terang. Cahaya itu dapat dilihat dari luar.

“Abang! Apa yang dah terjadi ha?” bisik Puan Habibah, penuh ketakutan dan kebimbangan.

“Anak kita membaca Al-Quran tu. Mari kita naik,” ujar Encik Firdaus.

Encik Firdaus segera memimpin Puan Habibah menaiki tangga menuju ke kamar Haryati.

Suara Haryati membaca ayat-ayat suci Al-Quran kian beralun dan bergema ...

Tiba-tiba pintu kamar Haryati terbuka perlahan-lahan dengan sendirinya ... Ketika itu juga angin berhenti bertiup, kilat berhenti memancar, guruh berhenti berdentum. Hanya kedengaran suara Haryati membaca ayat-ayat suci surah Al-Takwir.

Encik Firdaus dan Puan Habibah tercegat di ambang pintu. Mereka hairan dan kagum melihat suasana kembali tenang apabila pintu kamar itu terbuka.

Mereka terpegun melihat Haryati duduk bertimpuh di atas lantai, membelakangkan mereka, sedang asyik membaca Al-Quran. Suara itu begitu syahdu, begitu sayu dan begitu murni meresap ke sanubari masing-masing ...

Tiba-tiba saja kaki mereka melangkah perlahan-lahan, berdiri di belakang Haryati, menunduk terharu. Ketika itu mereka merasai ayat-ayat suci Al-Quran itu meresap ke lubuk hati... Suatu perasaan bawah sadar ayat-ayat suci itu menyelinap ke dalam jiwa mereka ...

Ketika itu juga menyedarkan mereka betapa jauh hidup mereka selama ini dengan Allah... Perasaan itu terus membelai dan meramas-ramas hati masing-masing ... Tiba-tiba dengan takdir Allah jua sejurai air mata menuruni pipi kedua-duanya sehingga jatuh setitik demi setitik membasahi rambut anak perempuan mereka yang satu-satunya diabaikan selama ini!

Haryati terasa kedinginan air mata itu di kepalanya, lantas dia segera mendongak ke atas. Dia melihat kedua-dua emak dan ayahnya berdiri di belakangnya sambil menunduk dengan penuh tawadu’.

“Mama! Papa! ... ” serunya.

“Anakku!!! ... ” seru kedua-dua ibu bapa itu dan segera pula kedua-duanya merangkul tubuh anak mereka dengan penuh keinsafan.

Kedua-duanya menangis teresak-esak. Suara tangisan pula bergema dalam kamar yang sepi, ketika malam yang hening itu.

“Mama! Papa! Cubalah dengar terjemahan ayat-ayat Al-Quran yang Yati bacakan tadi. Kisahnya tentang hari akhirat. Kita tidak akan terlepas daripada hari pembalasan tu ... ” kata Haryati sambil merenung wajah ibu dan ayahnya. “Begini bunyinya maksud surah itu ... ” dia membaca sebaris demi sebaris terjemahan maksud surah At-Takwir hingga baris yang terakhir.

“Eh! Maksud surah itu sama dengan suara ghaib yang kita dengar tadi bang!” ujar Puan Habibah.

“Ada apa, mama?” tanya Haryati, memandang ke arah ibunya.

“Hm! Ada sesuatu yang berlaku tadi, Yati,” jelas Encik Firdaus.

Haryati agak hairan, namun dia cuba mengorak senyum. “Demikianlah apabila sampai waktu mama, papa, apalagi yang tinggal kepada kita? Harta kekayaan? Pangkat dan darjat? Semuanya akan kita tinggalkan!” tegas Haryati lagi sambil menjamah wajah kedua-dua ibu dan ayahnya.

Mereka berdua mengangguk-angguk dan merasai kata-kata Haryati itu suatu kebenaran dan sungguh murni menjamah tangkai hati masing-masing.

“Oh! Anakku, selama ini kami langsung tidak hiraukan agama kita. Kami langsung tidak mempelajarinya ... ” keluh Encik Firdaus dengan nada sungguh-sungguh kesal dan penuh terharu.

“Papa, mama, marilah kita mempelajari dan mengamalkan segala suruhan Allah itu. Masanya belum lagi terlewat. Allah sedia menerima taubat kita,” rayu Haryati. “Mahukah mama, papa?” dia bertanya dengan penuh pengharapan.

Encik Firdaus dan Puan Habibah mengangguk-angguk.

Haryati tersenyum dan riang sekali. Dia segera mencium kedua-dua tangan ibu dan ayahnya.

Malam yang syahdu itu kian damai dan bening. Sebentar lagi fajar sidik akan menyerlah di ufuk timur.

Pasrah

BETAPA riang hati Natrah apabila diberitahu oleh Haryati bahawa kedua-dua ibu dan ayahnya telah pasrah: menyerahkan diri dengan Allah. Berita itu disampaikan oleh Haryati di sekolah, ketika mereka keluar rehat.

Haryati mengajaknya duduk di atas bangku di bawah pokok yang rendang. Di situlah berita yang begitu mulia disampaikan oleh rakannya. Natrah begitu bersyukur ke hadrat Allah yang telah memberi taufik dan hidayah kepada kedua-dua ibu bapa Haryati itu. Allah telah memberi petunjuk dan mengabulkan doa dan permohonan Haryati selama ini. Pun doanya jua. Sesungguhnya Allah itu Maha Pengasih dan Maha Penyayang, keyakinan itu jua tertanam kukuh di hatinya.

Petang itu, dia bersama ibunya Mak Jahara, menunggu ketibaan Haryati dengan penuh harapan, pun dengan penuh kesyukuran. Betapa tidak? Di sekolah tadi Haryati menyatakan emaknya bersetuju akan datang bersamanya untuk belajar pelajaran agama di surau.

Siapa yang tidak gembira dan bersyukur apabila seseorang muslim telah kembali ke jalan Allah dan ingin mengamalkan ajaran-ajarannya.? Demikian juga Natrah dan ibunya.

Mereka telah siap berpakaian. Mak Jahara memakai baju kurung dan bertudung untuk menemani Puan Habibah. Dia mungkin kekok bila pertama kali ke surau itu tanpa berteman. Kerana itulah Haryati berpakat dengan Natrah mengajak Mak Jahara menemani emaknya.

Saat yang mereka tunggu-tunggu telah pun tiba.

Dari jauh kelihatan Haryati bersama emaknya berjalan kaki menuju ke rumah mereka. Puan Habibah memakai baju kurung dan menutup kepalanya dengan selendang. Haryati berjalan di sampingnya, juga memakai baju kurung dan menutup kepalanya.

“Assalamualaikum, kak!” Puan Habibah memberi salam apabila sampai ke rumah Natrah.

“Walaikumussalam!” jawab Mak Jahara. Mereka bersalaman.

“Jemputlah masuk ke rumah saya dulu, Puan Bibah,” pelawa Mak Jahara.

“Kakak dah siap, eloklah kita ke surau tu,” kata Puan Habibah.

“Kalau begitu marilah Puan Bibah,” ajak Mak Jahara.

“Mari Yati!” ajak Natrah pula sambil memegang tangan Haryati.

Mereka sama-sama berjalan menuju ke surau.

Ketika mereka melangkah masuk ke surau, didapati sudah ramai orang perempuan di sekitar Kampung Kelapa Condong berkumpul di situ. Mak Jahara dan Cik Habibah bersalaman dengan mereka seorang demi seorang, diikuti Natrah dan Haryati.

Mereka tersenyum dan begitu gembira menerima Puan Habibah, orang baru belajar di situ. Memanglah orang Islam itu bersaudara, fikir Puan Habibah apabila menyedari mereka menyambut baik kedatangannya.

Sebentar kemudian tibalah Ustazah Hamidah. Dia tersenyum riang apabila bersalaman dengan Puan Habibah. “Apa khabar Puan Bibah?” tanya Ustazah Hamidah dengan mesra.

“Khabar baik ustazah. Saya nak tumpang belajar di sini. Boleh agaknya?” tanya Puan Habibah.

“Apa salahnya Puan Bibah. Tapi saya ni taklah pandai sangat. Sekadar yang saya boleh saja yang dapat saya ajar di sini,” jelas Ustazah Hamidah, merendah diri.

“Oh! Ustazah tentu banyak ilmu agama tu. Saya ni baru nak mula belajar!” Puan Habibah pula mengakui kekurangannya.

“Kalau begitu kita sama-sama belajarlah Puan Bibah,” tegas Ustazah Hamidah lalu melangkah ke hadapan.

Ustazah Hamidah duduk dan memulakan ceramahnya.

Puan Habibah merasakan sesuatu yang baru dalam hidupnya petang itu. Jika selama ini dia langsung tidak mempedulikan tentang ibadat dan keimanan, mulai hari itu sesuatu yang bererti dan murni memenuhi jiwanya. Ustazah Hamidah berceramah tentang peranan kaum wanita terhadap keluarganya.

“Semua kaum muslimin dianggap sebagai khalifah, termasuklah kita kaum wanita. Kita sebagai ibu dianggap sebagai

khalifah atau pemimpin yang memimpin anak-anak kita ke jalan Allah,” kata Ustazah Hamidah sambil memandang seluruh kaum ibu di hadapannya. “Jalan Allah yang saya maksudkan itu ialah semua ibadat yang kita lakukan, seperti mengurus rumahtangga, memberi pelajaran dunia dan akhirat, termasuklah juga mengasuh budi pekerti dan keimanan,” sambungnya.

“Kita juga digalakkan menjadi pemimpin atau khalifah kepada golongan kita, masyarakat, bangsa dan negara, seperti mana yang dilakukan oleh Puan Habibah kita tu,” Ustazah Hamidah memandang ke arah Puan Habibah sambil tersenyum.

Beberapa orang perempuan memandang ke arah Puan Habibah dan mengangguk-angguk.

“Allah juga menggalakkan golongan kita menjadi pemimpin tetapi hendaklah mengikut ajaran agama kita. Tegasnya segala kepimpinan kita itu mestilah mengikut lunas-lunas Islam. Kita memimpin bukan kerana pangkat dan darjat tetapi benar-benar ikhlas untuk memaju dan membangun taraf kaum wanita supaya berdiri sama tinggi dan duduk sama rendah dengan kaum-kaum yang lain.”

“Kita memimpin ke arah kebenaran dan kesejahteraan, bukan ke arah khurafat dan kemungkaran. Jika kepimpinan kita itu baik

dan diredhai Allah, insya-Allah selamatlah kita di dunia dan di akhirat,” demikianlah ceramah Ustazah Habibah yang begitu memberi kesan kepada Puan Habibah.

Apabila ceramah itu berakhir, mereka sama-sama melangkah keluar dari surau itu. Puan Hamidah merasai suatu permulaan hidupnya yang baru. Hari itu dia merasakan seolah-olah melepasi sebuah noktah dalam kamus hidupnya. Segala catatan dan baris-baris sejarah hidupnya yang lampau akan ditinggalkannya. Hari itu merupakan noktah pada suatu perhentian kehidupannya selama ini.

Dia berazam akan memulakan catatan pada baris baru dalam penghidupannya yang murni dan diredhai Allah.

* * *

PUAN HABIBAH bersama Haryati berjalan pulang petang itu dengan wajah yang berseri-seri. Kedamaian dan kemesraan membayangi wajah kedua-duanya. Puan Habibah merasai begitu damai dan mesra setelah melepasi noktah dari baris-baris hidupnya yang bersimpang-siur selama ini. Kini dia menemui baris baru yang lurus dan selamat.

Haryati pula begitu berseri-seri wajahnya setelah doanya dimakbulkan oleh Allah membawa ibunya melepasi dari sebuah noktah yang kelam-suram selama ini. Betapa Allah itu Maha Berkuasa, demikianlah keyakinannya.

Apabila dia bersama ibunya menjejak kaki dalam rumahnya petang itu, tiba-tiba pula dia melihat ayahnya sedang menunaikan solat Asar. Oh! Betapa bangga dan riangnya seorang anak melihat kedua ibu dan ayahnya telah pasrah, menuju ke jalan Allah!

“Papa!!! ...” seru Haryati dan meluru mendapatkan ayahnya setelah dia selesai menunaikan solat. Dia menunduk dan mencium tangan ayahnya begitu mesra.

“Yati! Papa juga mulai hari ini akan menunaikan sembahyang yang difardukan kepada kita, nak!” Encik Firdaus membuat pengakuan sambil membelai kepala anaknya dengan penuh kemesraan.

Puan Habibah tersenyum sambil mengangguk-angguk di samping anak dan suaminya.

Encik Firdaus bangun dan memimpin Haryati berdiri.

“Mari Yati, kita sama-sama berehat dan minum petang di bawah pokok tu ...” ajak Encik

Firdaus sambil meletakkan sejadah di atas kerusi.

Mereka tiga beranak itu berjalan keluar menuju ke kerusi di bawah pokok di halaman rumah mereka. Salbiah membawa sedulang minuman petang dan meletakkannya di atas meja.

“Terima kasih, kak,” kata Haryati sambil tersenyum, riang sekali.

Dia sendiri menghidangkan minuman itu kepada ibu dan ayahnya.

“Mama, papa, Yati rasa hari inilah yang paling bertuah dalam hidup Yati!” katanya sambil menuang air teh ke dalam cawan.

Encik Firdaus dan Puan Habibah tersenyum dan mengangguk-angguk. Mereka benar-benar mengerti dan memahami maksud Haryati. Ya! Alangkah bahagia anak mereka bila berehat dan minum petang bersama-sama mereka di bawah pokok itu.

“Yati! Setelah berlakunya peristiwa malam itu barulah kami sedar betapa besarnya kuasa Tuhan. Dan bila ayah kembali ke jalan Allah barulah tenteram dan damai hati papa sekarang,” kata-kata luhur dan ikhlas itu secara spontan diucapkan oleh Encik Firdaus kepada anaknya.

Haryati tersenyum dan mengangguk-angguk.

“Papa ucapkan terima kasih pada Yati, kerana Yatilah membawa ayah ke jalan yang benar,” begitu tulus bicara Encik Firdaus.

“Mama juga ucapkan terima kasih pada Yati,” tingkah Puan Habibah pula.

“Oh Mama! ...” seru Haryati lalu mencium kedua-dua belah pipi emaknya penuh keriang. “Papa! ...” serunya pula lantas mencium tangan ayahnya penuh kemesraan.

“Semuanya kudrat Allah. Bersyukurlah kita kepada-Nya,” kata Haryati lagi setelah duduk di kerusinya.

“Mama! Papa!” kata Haryati pula sambil memandang wajah Encik Firdaus dan Puan Habibah bersilih-ganti. “Walaupun papa dan mama telah insaf tapi Yati harap janganlah pula papa tinggalkan kerja ayah selama ini. Dan mama pula teruskanlah perjuangan mama dalam Persatuan Perempuan tu dengan cara yang diredhai Allah.”

“Benar kata Yati tu,” tingkah Encik Firdaus. “Mama pula bagaimana?”

“Ya nak! Mama akan terus berjuang dalam Persatuan Perempuan tu untuk membela hak-

hak kaum wanita kita seperti mana ceramah Ustazah Hamidah tadi, tapi bukanlah untuk mengejar pangkat dan darjat,” jelas Puan Habibah pula. “Kami akan jalankan tugas dan amanah itu dengan ikhlas dan penuh tanggungjawab, berjuang dan beribadat.”

“Macam Yati juga. Yati belajar ilmu dunia di sekolah dan belajar ilmu agama di surau tu, bersungguh-sungguh dan ikhlaskan?” sampuk Encik Firdaus.

Haryati tersenyum dan mengangguk-angguk.

“Mari kita minum bersama-sama papa, mama,” pelawa Haryati. Keriangan menguntum di wajahnya.

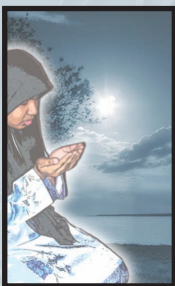
Mereka sama-sama menghadapi minuman petang di bawah pokok yang rendang dan segar itu.

Kemesraan Haryati bersama keluarganya berkembang mekar petang itu bagaikan sekuntum mawar yang indah dan mewangi ketika keheningan pagi.

Melalui pintu dapur, Salbiah melihat keriuhan keluarga itu dengan penuh kesyukuran.

Udara petang bertiup segar. Burung-burung berterbangan bebas di udara. Matahari petang menyemarakkan cahayanya begitu

indah di dada langit. Suasana sungguh damai dan tenteram. Demikianlah bila wujudnya pasrah dalam sebuah kehidupan.



Pasrah sebuah novel remaja yang sungguh menyayat hati. Cerita berkisar di sekitar hidup seorang pelajar tingkatan tiga yang menghadapi masalah dalam keluarganya.

Kehidupan Haryati, meskipun penuh dengan kemewahan tetapi kasih sayang dan perhatian daripada kedua ibu bapanya sukar dikecapi. Ibu bapanya lebih mementingkan tugas dan kehidupan yang mewah sehingga mengabaikan tanggungjawab mereka memberikan didikan agama yang sewajarnya kepada Haryati.

Pelbagai dugaan terpaksa dihadapi oleh Haryati dalam usaha meyakinkan hati kedua ibu bapanya agar beriman dan menunaikan tuntutan agama. Namun dia tidak pernah berputus asa malahan sering mendapat sokongan moral daripada sahabatnya, Natrah dan orang gaji di rumahnya.

Berjayakah Haryati menyedarkan ibu bapanya? Apakah kesudahan cerita *Pasrah*?

Bahasa yang digunakan sungguh menarik, begitu juga olahan cerita dapat menyelami jiwa para pembaca.

REJAB F.I. juga giat menghasilkan karya berbentuk puisi, cerpen, novel, drama, cerita kanak-kanak dan cerita klasik. Beliau mendapat pendidikan awal di sekolah Melayu, berusaha sendiri sehingga berjaya menjejak kaki ke menara gading. Seorang bekas pendidik, pernah dilantik sebagai Guru Besar dan guru sekolah menengah. Mulai menulis semenjak tahun 60an.